KUTUBISTAN.BLOGSPOT.COM



KUTUBISTAN.BLOGSPOT.COM



KUTUBISTAN.BLOGSPOT.COM



BY OS

7:0	
مخير ا	عنوان
34	آ وازاورك وليح من دكشي بيدا يجيئ
35	ول من محبت اور بمدردي كاجذب بيدا يجي
38	غلط نصلے نہ کیجئے
. 44	الفاظ بد ليے كامياب ہوجائے
54	وین رویے شبت بھی ہو سکتے ہیں اور منفی بھی
56	ر يوژن فوا بيش
56	مقاصد كاتعين
57	بهترین رفاقت
57	خودانحصاري
58	رق تدیلی عمل کے بغیر مکن نہیں ہے
67	151-2722
74	كاصحت مندانيان كوغصر تاجا ي
75	كياضے كے شبت اثرات موسكة بيں؟
75	الخسر كالماعث بنآئ
76	غصے کے اظہار کے طریقے
77	عصے کا مقصد
77	کیا خصہ ضروری ہے
78	غصے کے نقصانات

AUTUBISTANIBLOGS)

وتى دباؤ

دو تمبیں پا ہے جانو، اس دنیا میں دوقتم کے افراد پائے جاتے ہیں۔ "نو کے میل فی گھنٹہ کی رفتارے کاراڑاتے ہوئے میرے شوہر نے کہااورایک باز واشنیز تک سے ہٹا کرمیرے کندھے پر کھ دیا۔

"ایک وہ جوزندگی کی سڑک کی سب ہے آخری لائن میں ہر منزل ہے" زول"

رے گزرجاتے ہیں۔"اس نے بات ادھوری چھوڈ کر زورے ہارن بجایا۔ آگے
والی گاڑی کو زیراب کو سااورا ہے سائڈ دے کر دوبارہ گاڑی کی رفتار بڑھادی۔"اور
دوسرے وہ جو پچر شدہ سائکل کی طرح سب ہیلی لائن میں دھیرے دھیرے
لنگڑاتے ہوئے بشکل پہلی منزل تک بی پہنچ پاتے ہیں۔" یکدم اس نے زورے
بر یک لگائے میراسرآ کے کراتے گراتے بچا۔ اس نے زورے قبقیہ لگایا اور برابروالی
گاڑی میں بیٹے فردکونہایت اشتعال انگیز اشارہ کیا۔

وہ آگ بگولا ہوگیا اور پھر ہماری گاڑ ہوں کے درمیان ریس شروع ہوگئے۔ یس این ناخن پوری طرح سیٹ میں گاڑ ہے میٹھی تھی ، اور دل ہی دل میں خدا سے بخریت

Unistant al Oss

دھنی دباو سے بچات 6 شمع بك ايجنسی

منزل تک بینی جانے کی دعاما نگ رہی تھی۔ میراشوہر حب معمول تیز رفتاری کا نیاعالمی ریکارڈ بنانے کی کوششوں میں معروف تھا۔ ساتھ ہی ساتھ اس کے منہ ہے اتن ہی رفتاری ہے آس پاس کی گاڑیوں کے لئے گالیاں بھی رواں تھیں اور پھر بے ہوش ہونے سے بہلے ، آخری چیز جو مجھے یادتھی ، وہ سویل فی گھنٹہ پرلرزتی سوئی تھی۔

اس سفرنے بھے یرایک نہایت واضح حقیقت کو کھول دیا۔ میرا شوہر سیجے کہتا تھا۔ واقعی اس دنیا میں دوقتم کے افراد یائے جاتے ہیں۔ ایک وہ جوزندگی میں ہمہ وقت بنگام، افراتفری دباؤ اور بیجان پند کرتے ہیں۔ دوسرے وہ جوان باتوں ے حی الامكان اجتناب برتے ہیں۔ میراشوہر پہلی تم سے اور میں دوسری فتم میں سے تھے۔ اس كاتيزرفآرى عارى چلانے كاجنون مردانه فطرت كے اظہار كا ايك ذريد نبيس ے، بلک ایک خطرناک رین وی باری کی علامت ہے۔ وہ بیاری جے ماہرین انفیات بیجان پندی" کہتے ہیں۔اس باری سے متاثرہ افراد ہنگامہ ہاؤ ہو کے عادى موتے ہیں۔ انہیں بھگدڑ جا بہتے۔ افراتفرى، اختثار، جذبات سے البلتے موتے خون کی روانی ، چی نیکاران کی ضرورت ہے۔ آپ نے بھی ایسے کی لوگوں کود یکھا ہوگا۔ ية خرى من تك كام كونا لتے عى رہے ہيں۔ اگر چدائيس معلوم ہوتا ہے كہ جو كام ان كے بردكيا كيا ہوہ انبى كوايك مقرره وقت من يوراكرنا ہے۔ پھر بھى وہ اے عمل بار إر ار المادية بي اورجب ده د يكفة بن كه يانى بالكل بى سريرة ببنيا ب- تب بندباندے كے لئے الے كھرے باہر تكتے ہيں پھر جبوہ بھاگ دوڑ، جي يكاركرك تیزی ے بالکل آخری وقت میں کام کمل کر لیتے ہیں تو ایک اور بیار خیال کے شکار بوجاتے ہیں۔"جھ میں کام کرنے کی بڑی صلاحیت ہے۔ بیتو کھ بھی نہیں تھا۔ میں اس سے بھی زیادہ کام اتے بی وقت میں کرسکتا ہوں۔"اس خیال کا بھیجہ یقینا آپ

CAN BLOS

جانے ہوں گے، بین کام کامزید دباؤ اور برداشت سے باہر ہوتی ہوئی سرگرمیاں۔
دوسری طرف میر ہے شوہر کی پیش کردہ تعریف کے مطابق اگلی تتم کے لوگ،
جن میں، میں بھی شامل ہوں، اپنی زندگی میں اس بیجانیت کو کسی طرح بھی برداشت
نہیں کر سکتے اور ہر تتم کے دباؤ کا شکار با سانی ہوجاتے ہیں۔ جھے اچھی طرح یاد ہے
کرز مانہ طالب علمی میں، میں ہرسالانہ امتحان دینے کے بعد لازی بستر پر پڑجاتی تھی،
جس کاذ مددار بخار، فلویا ٹانسلز کو شہر ایا جاتا تھا۔

اب مجھے معلوم ہوا کہ ان بیار یوں کی واحد بنیادی وجہ کیاتھی۔ یعنی مجھ میں کسی اب مجھے معلوم ہوا کہ ان بیار یوں کی واحد بنیادی وجہ کیاتھی۔ یعنی مجھ میں کسی بھی طرز کا بمسی مجھی در ہے کا دباؤ برداشت کرنے کی صلاحیت بالکل نہیں ہے اور میں ان لوگوں میں ہے ہوں جو اس کے آگے فوراً ہی ہتھیار ڈال دیتے ہیں۔ شایدا پنے شوہر کے برخلاف میں ہمکون پندہوں۔

کی بھی بیاری کو واقع ہونے کے لئے چند وجوہ کی ضرورت ہوتی ہے۔
معاشرے میں افراوا ہے جسم کی نفیاتی تشکیل، یاقس غذا، طرز زندگی، غیرصحت مند
ماحول اور دیگر عوامل کی بنا پر بیار پڑتے ہیں۔ لیکن جد بیر ترین سائنسی تحقیق کہتی ہے۔
کہ دنیا بحر میں موجود بچاس ہے ساٹھ فیصد بیاریوں کا تعلق ہیجان، یا وہنی دباؤ،
کہ دنیا بحر میں موجود بچاس ہے ساٹھ فیصد بیاریوں کا تعلق ہیجان، یا وہنی دباؤ،
بیاری ہے متاثر ہونے کی صلاحت ایک عام نازل فرد کے مقابلے میں تقریباً تین گنا
نیاوہ ہوتی ہے۔ ان میں گلے اور طاق کی بیاریاں، دل کے امراض، مختلف اقسام کے
السر، کینسر، اعصابی کھنچاؤ، بے خوالی، جگر کا ہڑھ جانا، عاد ثات جی کہ خود تی نظام ہفتم
کی بے قاعد گیاں اور و قفے و قفے ہے سرکا درد، اس کے سب سے چھوٹے انعامات
کی بے قاعد گیاں اور و قفے و قفے ہے سرکا درد، اس کے سب سے چھوٹے انعامات
میں اس جدیور تین انکشاف نے کہ ہاری بیشتر جسمانی بے قاعد گیوں کا سب ' بیجان'

ب، سائنى دنيام زازله پيداكرديا بـ

اورطی تحقیق کارخ مور دیا ہے۔ سائنسدان وطی ماہرین اب اس بات کا کھون کار ہے ہیں کہ ہم میں سے چندافراداس کا شکار کیوں ہوتے ہیں؟ اس کے اسباب کیا ہیں؟ اور مختلف افراد میں اس کی شدت کیوں مختلف ہوتی ہے؟ '' دباؤ'' سے متعلق اس نظریہ نے ایک نی سائنسی شاخ کا آغاز کیا ہے۔ جے سائیکونیو روا میونولوی نظریہ نے ایک نی سائنسی شاخ کا آغاز کیا ہے۔ جے سائیکونیو روا میونولوی کی تخت نظریہ نے ایک فی سائی شاخ کی سائنسی شاخ کا تعان ہوا ہے۔ اس کے تخت ذہن اور بدن کے باہمی تعلق اور عمل کو نے نظریات کی بنیاد پر جمجھنے کا آغاز ہوا ہے۔ اس نی بنیاد پر جمجھنے کا آغاز ہوا ہے۔ اس نی شاخ کی سب سے پہلی دریافت کہتی ہے۔ اگر آپ صحت مندر ہنا چا ہے ہیں تو صحت مندر درما نیا ہے۔ "

تازہ ترین تحقیقات کہتی ہیں کہ ' بیجان یاد ہاؤ'' ابتدائے زمانہ ہے ہی انسانوں میں موجود رہا ہے۔ قدیم دورش بھی انسان اس سے استے ہی متاثر ہوتے تھے جتنے کہ اب پریشان ہیں۔ لیکن قدیم زمانے ہیں اس بیجان کی نوعیت مختلف تھی۔ قدیم انسان میں بیجان کا تعلق زیادہ تراان قو توں سے تھا جو اس کی بھا کے خلاف مصروف عمل رہتی تھیں۔ لیکن سائنسدان کہتے ہیں کہ اس بیجان نے ہمارے آباؤ اجداد کو زندہ رہنے ہیں سب سے زیادہ مدددی تھی اور تید متمن قو توں کے خلاف بدن کے ایک فطری ہتھیار میں سب سے زیادہ مدددی تھی اور تید متن تو توں کے خلاف بدن کے ایک فطری ہتھیار کے طور پر کام کرتا تھا۔ چونکہ اس سے دفاقی آلات ایجاد کرسکا۔

البدااس کا اعدونی قوتنی برخم کی صورت حال میں اس کی معاونت کرتی تھیں۔ مثلاً جب قدیم انسان کی خونخوار درندے کا سامنان کرتا تھا تو اس کے جم میں موجود ایڈرنال اور پچڑی غدود (Adernal and pitutary glands) یکدم اپنی

STAN SO

رطوبتیں خارج کرنا شروع کردیے۔ جو دوران خون میں فورا ہی شائل ہوکر دل کی دھڑکن،خون کے دباؤ ۔ سانس کی آ مدورفت اورخلیوں کی مضبوطی میں اضافہ کردیے۔
یوں اس فرد کا پوراجہم ایک فتم کی حالت جگ میں آ جاتا، جہاں پر سپاہی دشمن سے نبرد آ زیا ہونے یا میدان جنگ چھوڑنے کے لئے تیار دہتا تھا۔ جسم کے تناؤکی اس حالت میں ہی فردکور فیصلہ کرنا ہوتا تھا کہ آیاوہ دشمن سے مقابلہ کر سے یافرارافتیار کرے۔

موجودہ دور میں بیجان تو وی ہے، لین اسباب تبدیل ہو گئے ہیں۔ تاہم قدیم اور جدیدانسان میں اس سے مقابلہ کرنے یا راہ فرار اختیار کرنے کی صفت اب بھی مشترک ہے۔ آج انسان کو کی خوتخوار موذی درندے سے جان کا خوف لاحق نہیں ، بلك محضنون ريف جام يادفترى جھڙے اس كے غدودى نظام اوردل كى دھر كن كومتاثر كتين-آج انان كو يشارا إسائل كاساسا بجواى كے اندى و موت كى اہميت تور كھتے ہيں، ليكن جن كے لئے مناسب رو عمل موجود تبيس ب_مثلاً وہ ر نقا جام میں چیس کر سوائے جلے کڑھنے کے پھینیں کرسکتا۔ دفتر میں موجود ساتھی کی حاقتوں پراس کے دانت نہیں تو ڑسکتا۔ ٹی وی خود میجے نہیں کرسکتا اور بردھتی ہوئی مبنگائی کا مقابلہ نیس کرسکا۔ آج انسان بیشتر مواقع پر پھینیس کرسکتا اوراس کے یاس اتے رومل كاظمارك لئے كوئى مناسب صورت نيس ب-وه كى پريشر كركى ما تداندری اندر جرتا جاتا ہے۔ اگر جدہ جاہتا ہے کہ اس کے اندر کے قبار کو تکا ک کا رات مے۔وہ این بیجان ے دنیا کو بھی آگاہ کردے، لیکن کوئی تدبیر کارگر نہیں ہوتی۔اس کے اندر کا غبار برحتائی جاتا ہے اور پھر ایک دن ای کا نتیجہ سائے آجاتا بيعن كوئى شكوئى يارى

بیجان آپ کے جم پر کیے اثر انداز ہوتا ہے!

آپ نے اکثر پڑھا ہوگا۔ ''ورزش اچھی عادت ہے۔' ڈاکٹر منج وشام ورزش اچھی عادت ہے۔' ڈاکٹر منج وشام ورزش اور اچھیل کود کی افادیت پر لیکچر دیتے ہیں۔ مریضوں کو اے افقیار کرنے کا مشورہ دیتے ہیں اور لائے بیل کمی عمر کا سبز باغ دکھاتے ہیں۔ ورزش کے لیے شدید اصرار کی وجہ وہ یہ بتاتے ہیں کہ اس ہے جم میں دوران خون میں تیزی اور دل کی دھڑکن میں اضافہ ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں سائس تیز چلنے ہے پھوں کوزیادہ مقدار میں آسیجی ملتی ہے جس سے ان کی کار کردگی میں اضافہ ہوتا ہے۔ لیکن سوال میہ ہے کہ بیرسب تو ہیجان اور دباؤ کی حالت میں بھی ہوتا ہے۔ جس کی علامات کا ذکر ہم او پر کر بھی ہیں۔ تو پیجان آ خرڈ اکٹر بیجان یا دباؤ اختیار کرنے کا مشورہ کیوں نہیں دیتے۔ وہ مریضوں کو اس سے اختیاں کا مشورہ کیوں نہیں دیتے۔ وہ مریضوں کو اس سے اچتیاں کا مشورہ کیوں نہیں دیتے۔ وہ مریضوں کو اس سے اچتیاں کا مشورہ کیوں نہیں دیتے۔ وہ مریضوں کو اس سے اختیاں کا مشورہ کیوں نہیں دیتے۔ وہ مریضوں کو اس سے اختیاں کا مشورہ کیوں نہیں دیتے۔ وہ مریضوں کو اس سے اختیاں کا مشورہ کیوں نہیں دیتے۔ وہ مریضوں کو اس سے اختیاں کا مشورہ کیوں نہیں دیتے۔ وہ مریضوں کو اس سے اختیاں کا مشورہ کیوں نہیں دیتے۔ وہ مریضوں کو اس سے اختیاں کا مشورہ کیوں دیتے ہیں؟

ماہرین کے مطابق اس اختلاف کی بنیادی وجہ بیدا ہونے والی علامتوں کا روعل ہے۔ جبہم ورزش ہیں معروف ہوتے ہیں تو ہمیں زیادہ آسیجن اورخون کی ضرورت پڑتی ہے تا کہ اس کارروائی کو جاری رکھا جاسکے۔ جسمانی حالت ہیں تناؤکی بنا پر یہ علامات بدن پر کوئی روعل نہیں چھوڑ تیں کیونکہ بیسب یکھ قانون قدرت کے بنا پر یہ علامات بدن پر کوئی روعل نہیں چھوڑ تیں کیونکہ بیسب یکھ قانون قدرت کے تحت ہوتا ہے۔ اگر کسی مخص کوشد بددر ہے کا جسمانی خطرہ لاتن ہواور اسے فی الفور اپنی عکہ چھوڑ کر بھا گئے کی ضرورت ہوتو خون کا بڑھا ہوا دباؤاس کے لئے معاون خون میں موجور شکری مقدار بڑھنے سے عضلات کوزیادہ توانائی ملتی ہے۔ جے تیزی خون میں موجور شکری مقدار بڑھنے سے عضلات کوزیادہ توانائی ملتی ہے۔ جے تیزی

ے حرکت کے دوران خرچ کردیا جاتا ہے۔ یوں دیکھا جائے توجیم میں ہنگائی حالت کے خلاف عمل تو شروع ہوا تھا، لیکن اس نے اپنا کوئی اثر نہیں چھوڑ ااور جو تبدیلیاں رونما ہوئی تھیں، وہ تھوڑی ہی دریمیں معدّوم ہوگئیں۔

ہجان کی میں علامات جسم میں اس وقت بھی خمودار ہوتی ہیں۔ جب انسان کسی ڑیفک جام میں بھنما بیٹا ہوااور اس کے جہاز کا وقت ہوچکا ہو لیکن اس صور تحال میں یہ بیجاتی علامات کوئی فائدہ پہنچانے کے بچائے بے حد نقصان وہ رہتی ہیں۔تصور مجيح كرآ بكارى ميں پين عين عين بين -آب كے جاروں طرف دحوال اور كاڑيوں كا شورے۔ گری کے مارے آپ کا پیند بہدرہا ہے۔ ادھرا سے ماحول میں آپ کے يجان نے رنگ دكھانا شروع كرديا۔ آپ كى سائس چولئے لگے، ول يكباركى دھڑ کے لگے، ہاتھوں میں بیروں میں سنتاہث ہونے لگے اور تمام اندرونی غدودوں نے رطوبتیں خارج کرنی شروع کردیں۔ تو کیا بیا عرونی مشکش آپ کے لئے سودمند رے گی؟ یقینانیں۔آپ کے جم میں بیجاجع ہوتے رہیں کے جنہیں آپ کی طرح بھی فرچ نہیں کر علتے حتیٰ کہ ایک نوبت ایسی آئے گی کہ ان کی مقدار آپ کی برداشت سے باہر ہوجائے گی اور آ ہطرح طرح کی بیار یوں کا شکار ہوجا کیں گے، جن يس رفهرست دل كى ياريال بل-"

تاہم ضروری نہیں کہ انسان صرف ہنگائی صورت حال میں بی بیجان کاشکار ہو۔
زندگی میں بے شارا سے مواقع آتے ہیں جب ہر چیز اپ معمول کے مطابق روال
ہوتی ہے۔ پھر بھی ایک فرد پر بیٹان ہوتا ہے۔ اس کی ایک مثال کسی دوست، جمگسار،
چاہے والے بحبت کرنے والے کا بچھڑ تا ہے۔ یقیناً یہ ایک اندوہ تاک سانحہ ہوتا ہے۔
لیکن سائنسدان کے مطابق اس کے مرتب کردہ اثرات اور بھی زیادہ خطر تاک ہوتے

یں۔وہ کہتے ہیں کہافر دہاور ماہوں فرد ش ایڈرٹل غدر (Corticosteriod) بری مقدار ش ایک رطوبت (Corticosteriod) فارج کرتا ہے، جس سے جسم میں نیوم راور دیگر بیار ہوں کے فلاف کڑنے والے تقدرتی دفاعی فلیوں (cells) کی تعداد میں تثویشناک مدتک کی ہوجاتی ہے۔احساس تنہائی بھی کی شخص کا پورا اندرونی مدافعتی نظام تباہ کر کے رکھودیتی ہے۔ ماہوی، افردگی کی حالت میں فردکو توانائی کی نبتازیادہ ضرورت پیش آتی ہے اور اس کی کو پورا کرنے کے دوراان مندش موجود لعاب (تھوک) میں شامل '' مدافعتی جراثیم'' عناصر (antibodies) تشویشناک مدتک کم ہوجاتے ہیں۔

ہماری کی بھی ہم کے وہنی دباؤے نمٹنے کی صلاحیت کا انھماراس بات پر ہوتا ہے کہ ہم پیچیدہ صورت حال پر کتنا قابو پا کتے ہیں۔ جانورول ہیں وہنی دباؤ پیدا کرنے والے عوال ہے نمٹنے کی صلاحیت بالکل نہیں ہوتی۔ اس لئے وہ ان کا سدباب کرنے کہ بجائے ان کے آگے پر ڈال دیتے ہیں۔ اس بات کو ثابت کرئے کے ابتداء کے چند مختلف اقسام کے جانوروں کو بائدھ کر بجلی کے جنگئے پہنچائے گئے۔ ابتداء میں انہوں نے رہائی کے لئے کافی جدوجہد کی اور چیخ و پکار مچائی ۔ لیکن پھر فرار کا کوئی راست نہ پاکر ہست ہاروی اور تمام کو شخصیں ترک کردیں۔ اپنی قشست کے بعدوہ سکون سے بیلی کے جنگئے برداشت کرتے رہے۔ جنگی کے جب انہیں رہائی کے لئے راست دیا گیا تو بھی وہ اپنی کے جو راست دیا گیا کے خدا کت راست دیا گیا تو بھی وہ اپنی گئے ہما کت رہے اور فرار کی کوئی کوشش نہیں کے۔

ای خم کے ایک دوسرے تج بے میں چوہوں کے دوگروہوں کو بیک وقت

ای خم کے ایک دوسرے تج بے میں چوہوں کے دوگروہوں کو بیک وقت

ایک گروہ کو قابل برداشت جب کہ دوسرے کو برداشت سے زیادہ بجل کے جھنکے

SISTAM!

پہنچائے گئے بعد ازاں جون آئے سامنے آئے انہوں نے ڈاکٹروں کے اندازوں ک توثیق کردی جن چوہوں کونا قابل برداشت بیلی کے جھٹکے پہنچائے گئے تھے،ان میں ٹیومر بڑھنے کا تناسب، قابل برداشت بیلی کے جھٹکوں والے گروپ کے مقابلے میں تقریباً دمینا تھا۔ بیلی کے جھٹکوں سے ان کے ذہنی دباؤ میں اضافہ ہوتا تھا جس سے ان کے جسم میں جراثیم کے خلاف مدافعتی خلیوں کی کی واقع ہوگئی۔

نیتجاً ٹیومرز دہ خلیوں کو آزادی ہے بڑھنے کا موقع ملا اور انہوں نے دگنی رفتار سے صحت مندخلیوں کو بیار کر دیا۔

الیاعی ایک تجربہ جانوروں کے بعد انسانوں پر بھی کیا گیا۔ اس تجربے کے دوران دی صحت مندافرادکوایک ایے کرے میں بند کردیا گیا جہال تھوڑ ہے تھوڑے فاصلے یہ برے برے الچیکر لگے ہوئے تھے۔ الپیکروں سے مج وشام تیز آواز ش ایک مخصوص آ واز تکلتی رہتی تھی۔ کرے میں داخل ہونے سے قبل ان دی افراد کو الييكرون يرجلنے والى آواز بندكرنے كاطريقه كاربحى تمجھاديا كيا تھاجو خاصاطويل اور دیدہ تھا۔ پہلے دن وہ افراد جب اس شورے بہت زیادہ تک آ کے تو انہوں نے السيكرول كوسمجائ كے طويل طريقداستعال كركے بندكرديا - يكن دوسرے دن وہ اليان كر يك _ الميكر بندكر في كاطريقدان كذبنول عنكل چكاتها وه ال ترتيب كويادن كر يكے جوانيس مجائى كئ تقى سائندانوں نے واقع ہونے والى اس دماغى كزورى كاتعلق بحى وين دباؤيا بيجان سے جوڑا ہے۔ وہ كہتے ہيں كہ پہلے دن دى افراد میں وی وباؤ کی شدت دوسرے دن کے مقابے میں نبینا کم تھی اوراس شدت على الپيكر بندكرتے كے بعد مزيد كى ہوئى۔ ليكن دوسرے دن، جب وہ الپيكر بند رنے میں کامیاب ندہو سکے تو انہوں نے اپنے آپ کوزیادہ مایوں بے یارومددگار،

A MAN OF

1718)

ناخوش اور دباؤ كے تحت محسوس كيا۔ أنبيس كيفيات نے ان كے وہنى دباؤ ميس اس قدر اضافہ کردیا کہ تجربہ ختم ہونے کے پینتالیس من بعد بھی وہ اسے آپ کومعمول کی حالت يرندلا سكاور ببت ديرتك اين اويرشد يداعصاني اورديني دباؤمحسول كرت رے۔اس انتہائی کیفیت کی بنیادی وجدایڈرنالین اور ینڈر یکورٹیکوٹرایک نامی غدودوں کی خارج کردہ رطوبتیں تھیں جن کی بری مقدار نے ان کے جسم میں بہت دیر تک ابتری مجائے رکھی تھی۔ یاور ہے کہ ایڈرنالین وہی غدود ہے جو بنگامی حالات میں رطوبتیں خارج کر کے انسان کو ان سے تمنے کے قابل بناتا ہے اور جن کی زیادتی امراض قلب، ٹیومراور کینم پر منتج ہوتی ہے۔

ذينى د ماؤے متاثر موحانے والے افراد

سائنسدانوں نے موجودہ ترتی یافتہ دور میں صرف جراثیم کوہی انسانی صحت کا وشمن قرارنبیں دیا بلکہ وہ کہتے ہیں کہ بعض اوقات انسان خود بھی اپناوشن ہوجاتا ہے۔ منفی سوچیں اورخود ساختہ زجنی دباؤای سلسلے کی ایک مثال ہے۔انسان کامخصوص روبیہ اورطر زعمل متعدد بياريول كومضوط بنيادين فراجم كرتاب مابرين فيخصوص ردعمل كے تحت الحق ہونے والے كئ عوارض وريافت كے بين اور تحقيقات بتاتي بين كد بہت زیادہ جارحانہ....، بغض پر بنی روبیدل کے امراض کے خطرات کو کئی گناہ زیادہ کردیتا ے۔اس می کاشد بدروبدر کھنے والوں کودل کی بیاریاں زیادہ الاس ہوتی ہیں۔ بی وجہ ب كداب دُاكثر دل كر يضول كودى دباؤے دورر بخكامشوره ديے نظر آرب

میں اور مریض کو بہتانے میں قطعی نہیں بھیاتے کہ ہر معالمے میں شدیدروبدول کے ماتھ شدید ناانصافیال کرتا ہے اوراے لے ڈونتا ہے۔ بعض تو یہ بھی کہتے ہیں کدول کے امراض کا سب سے بڑا سب بھی شدیدروبیہ ہے۔

دوسری طرف ہرموقع پراپ آپ کودی دباؤے مطابق ڈاھالیں اورخودکوائ کا عادی بنالیں بھی کچھ زیادہ سودمند نہیں ہے۔ امریکی کیٹرائشی ٹیوٹ کے مطابق کی علر انسٹی ٹیوٹ کے مطابق کی علر نیصد خواتین جواپ آپ پر جرکرتی وہتی ہیں اوراپ جذبات دوسروں سے پوشیدہ رکھتی ہیں، ٹیومرے متاثر ہونے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ یاان میں دماغی کینسر کے زیادہ خلیے پائے جاتے ہیں۔ اس کے برطس وہ خواتین جواپ غم وخصہ اور جارہانہ جو بات کا تھلم کھلا اظہار کرتی ہیں۔ ان میں کیشرکورد کرنے والے خلیوں کا تناسب پہلی می کی خواتین سے کہیں زیادہ ہوتا ہے۔

آزادی اورخود مختاری اور اظهار رائے ای سلطے گی ایک کڑی ہے۔ یہ سب
انسان کو کھلی فضا میں زندہ رہنے کے مواقع فراہم کرتے ہیں اسے پہند کا افتیار دیے
ہیں اور مرضی کا ماحول قبول کرنے کی اجازت دیے ہیں۔ ان کی بدولت وہ اپنے
جذبات کے اظہار کا راستہ دریافت کرتا ہے اور پریشانیوں سے مبرا زندگی گزار کر
ہیاریوں سے بھی کافی حد تک قدرتی طور پریاک ہوجاتا ہے۔

تازور ین تحقیقات سے بیات ابت ہوئی ہے کہ وہ افرادجن میں بیک وقت کی صحفیتیں پرورش پار رہی ہوں، خود اپنی شخصیت کے کسی ایک پہلو یا جذبات سے بھی بیار برد سکتے ہیں۔

آپ نے ایے کی لوگوں کو دیکھا ہوگا کہ وہ جان ہو جھ کر جرم کرتے ہیں۔ پھر اپ کے پر پشیمان ہوتے ہیں عمل ایک کرتے ہیں مگراعتقاد دوسرے پر کھتے ہیں۔

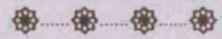
Jas Taniologé

ان میں ہروتت "بال" اور نہیں کی جنگ جاری رہتی ہاور بیکی بھی حالت میں کیے كے ایک عمل اور فیطے ہے مطمئن نہیں ہوتے ماہرین نفسیات كے مطابق اليے لوگوں كى جسمانی حالت میں اس وقت زیروست تغیررونما ہوتا ہے۔ جب مخلف صحفیتیں بیک وقت ان پر تصد کرنے کی کوشش کرتی ہیں۔ ایک حالت میں ان پر اعصابی دباؤ ، شنخ ، مرگی اور مختلف اقسام کی الرجی کے حملے ہوسکتے ہیں۔علاوہ مانوس رنگوں کی پیچان کاختم ہونا اور جلدی امراض بھی متوقع رہتے ہیں۔ مختلف شخصیتوں کی اس جنگ کے دوران ، ايك خص كى عالتول ع كزرتا باوراس رمخلف كيفيات كزرتى بي حى كرة خريس ال کی کوئی ایک شخصیت دوسری تمام شخصیتوں پر حاوی ہوجاتی ہے۔ جب کہ دیگر مخصیتیں تھوڑے وے کے لئے ہی مظریس دب جاتی ہیں۔ ایک شخصیت سے دوسری کی طرف تبدیلی کے عمل کے دوران فرد کے مزاج اور عادات میں جرت انگیز تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں جس کے بعدوہ اس کی طرف متوجہ ہوجاتا ہے۔مثلاً اگروہ بے تا شاس الریث نوشی کرتا ہے تو شخصیت میں تبدیلی کے بعد اے عریث سے نفرت ہوجائے گی اوروہ اس کے دھوئیں تک سے بینے کی کوشش کرے گا۔ اگراے بین سے ای کربلوں سے نفرت تھی تو وہ تبدیلی کے بعد مصح وشام کربلوں کی فرمائش کرےگا۔ كريلوں كا طوہ، كريلوں كا اجار، كريلوں كا قورمداے دنيا بي كريلوں سے زیادہ فرحت بخش شے بی نظرتہیں آئے گی عام طور پر ہم ایے رویہ کوموڈ کا بدلنا کہتے ہیں۔ جب کددر حقیقت برایک بہت بوے دینی انقلاب کے اثر ات ہوتے ہیں جس من فرد کی پوری وجنی کایالیث جاتی ہے اور پھیلی شخصیت کے معمولی سے نشانات بھی نہیں ملتے ۔ شخصیت کی پرتبدیلی دبنی دباؤ کے تحت ہی عمل میں آتی ہے۔ انسان جب ائی شخصیت کے کسی ایک پہلوے مطمئن نہیں ہوتا تو دوسراا فتیار کرنے کی کوشش کرتا

RIII O

ہاوریہ چیزاس کی وجنی تفکش اور دباؤیش اضافہ کردیتی ہے۔

عنقف شخصیتوں والے افراد کی صرف اندرونی رسائشی ایک ہی جیسی نہیں ہوتی ،
ان کی باہر کی دنیا کود کھنے کی صلاحیت بھی کیساں ہوتی ہے۔ ماہرین چٹم کی جانب ہواری کی گئی ایک تازہ ترین تحقیق میں بتایا گیا ہے کہ دنیا میں ہرفرد کی آ تھوں کی ساخت مختلف ہوتی ہے۔ ان کی تجم ، اندرونی بناوٹ اورنظری صلاحیتوں میں فرق ہوتا ہے۔ لیکن کی شخصیتیں رکھنے والے افراداس کلیہ ہے مبراہوتے ہیں اوران کی آ تھوں میں کوئی فرق نہیں پایا جاتا۔ اوپر بیان کے گئے عناصران کی آ تھوں میں ایک جھے ہوتے ہیں۔ ان میں آ تھوں کی ساخت ، تجم ، نقائص خوبیاں اورنظری صلاحیتیں تقریباً کیساں ہوتی ہیں۔ شایدوہ سب کوا کہ بی آ تھے ہو کیسے ہیں۔



وباؤيس وماغ كاكردار

ایک عام وی معیار رکھنے والے فرد کے لئے یہ سائنسی حقیقت ہضم کرنا نبتاً
د شوارام ہے کہاس کا اپنی بیوی کی طرف محبت ہے ویکنا خوداس کے جم بیس کیسی کیسی
کیمیائی تبدیلیاں واقع کر دیتا ہے، جب کہ خوداس نے سوائے ایک فطری جذبے کے
پیمی محسوس نیس کیا ۔ لین سائنسوان کہتے ہیں کہ کسی بھی ہم کا جذبہ اوراحیاس، جم
میس کی طرح کی سرگرمیان شروع کرسکتا ہے اور جذباتی حالت کے اعتبارے انسانی دماغ
بیاس ہے بھی زیادہ کیمیائی مرکبات جنہیں نیورد بینٹا کھڑ نو (Neuropeptides)
کہتے ہیں، بیدا کرسکتا ہے۔ اس کی سب سے واضح اور سہل مثال اینڈرو فنو

دھنی دباؤ سے نجات 18 سمع بنا ایجنسی

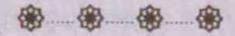
(Endrophins) کی ہے۔ دماغ میں یہ کیمیائی مرکب جان تو ڑمخت اورورزش کے بعدجہم کوسکون پہنچانے کے لئے تیار ہوتا ہے، جس میں خواب آ ورادویات کی ک خصوصیات ہوتی ہیں۔ بھاگ دوڑ کرنے والوں میں، انتھلیٹس کے جسموں میں اس مرکب کی مقدار نبتا زیادہ یائی جاتی ہے۔

لیکن سوال، وینی دباؤ اور بیار یول شی تعلق کا بیدا ہوتا ہے۔ آخر وین دباؤ کی حالت میں بیاریاں کیے لاحق ہوجاتی ہیں؟ انسانی وماغ اور بدن کے درمیان بیمل باربول كے خلاف اندرونی مرافعتی نظام كوآخر بھلا كول كراوركس طرح متاثر كرتا ہے؟ ماہرین ان سوالات کا جواب یوں دیتے ہیں کدانیانی جم میں چھوٹے جھوٹے جراثیم اورديكرمعزصحت عناصر متقل داخل ہوتے رہے ہیں۔اگران عناصر کوخون كے ساتھ آزادانه گردش كى اجازت دے دى جائے توجم يماريوں كى ايك مستقل آ ماجگاه بن كر رہ جائے۔ لبدا قدرت نے ان کے خلاف بدن میں اندرونی طور پر ایک حفاظتی نظام قائم كرديا بي حسين دماغ اوربدان بين موجود سفيد خليه ابم كرداراداكرتے بيں۔ يہ دونوں اے باہی ملے معزصت عناصر کارات رو کتے ہیں، انہیں جاہ کرتے ہیں اور مجربدن ے باہر نے جانے میں معاونت کرتے ہیں۔ ہوں بچھے کہ جو ل ہی جم میں كوئى شريتدخطرناك اواوے كروافل موتا بدن كے تفاظتى نظام كاالارم بجنے لكتا ب اوردماغ كوفورا عي اطلاع في جاتى بك فلال جكم يراك تخريب كارنقصان المناع كے لئے تار بھا ہے۔ لبذا اس كا فرا سدباب كيا جائے۔ اس طلاع كے جواب میں دماغ متعلقہ غدود کوفوری کارروائی کے احکامات بھیجتا ہے۔جس کے بعدوہ غذودكيميائى مادے خارج كركاس تخريب كاركوموت كے كھا ثارديتا ہے۔ يدمارا عمل لمحول کافی ج موتا ہے۔ لیکن ساتھ تی ساتھ زندگی اور صحت کے لئے بنیادی بھی

شمع بات ایجنسی ۱۹ دهنی دباؤ سے بجات

ہے۔ وہی دباؤ اور پریشانی کی حالت میں دماغ کومفرصی عضر کی جم میں موجودگی

ے متعلق اطلاع بہت دیرے ملتی ہے، جس کے بعداے کارروائی کرنے کا وقت بہت
کم ملکا ہے اور اس عرصے میں شریند اپنا کام کرگز رہتا ہے۔ یعنی جم کو بیاری کے لئے
تیار کر دیتا ہے۔ علاوہ ازیں وہی دباؤ کی حالت میں دماغ ہے خود بخو دبخو دبخیر کی اطلاع
اور مقصد کے کیمیائی مرکبات کا اخراج ہوتا رہتا ہے۔ جو آہت آہت جم میں جع ہوت
رہتے ہیں اور جم تھوڑے ہی عرصے میں ان کا عادی بن جاتا ہے۔ اسی صورت حال
میں اگر کوئی مفرصی عضر جم میں داخل ہوجائے تو دماغ تو مطلوب مرکب فورا ہی مہیا
کردے گالیکن جم مدافعتی عمل میں بحر پور حصہ لینے کے قابل نہیں ہوگا اور مفرصی
عضر بلا روک ٹوک آزاد نہ خون کے ساتھ گردش کرتا رہے گا۔ غرض دونوں طرح کی
صورت حال میں ، جم میں بیار یوں کے خلاف مدافعتی عمل تقریباً نہونے کے برابر رہ
جاتا ہے اور بیاریوں کا تناسب بڑھ جاتا ہے۔



مثبت خيالات كى قوت

اگر منقی سوچوں سے انسان بیار ہوجاتا ہے تو کیا بشبت اور تغییری خیالات اس کی صحت بہتر کر سکتے ہیں؟ بیسوال ایسا ہی ہے جیسے کوئی پوچھے کہ جی بیس سگریٹ چھوڑ تو دیتا ہوں لیکن کیا اس گلے دومہینوں میں ،کیا میں کسی نامور پہلوان کو پچھاڑ دوں گا؟ انسانی صحت کا تعلق صرف خیالات ہے نہیں ہوتا بلکہ غذا، ماحول اور دیگر پہلواس کا تعین کرتے ہیں۔تاہم دیکھا گیا ہے کہ منفی خیالات جہاں صحت کومتار کرتے ہیں، وہاں

شبت خیالات اس کی بیار یوں میں کی کر عتے ہیں۔ ماہرین اس سلسلے میں طے شدہ تصور (Gidedimmagenry) کے طریقے کو استعال کرتے ہیں۔ تحقیقات ے معلوم ہوا ہے کہ بیطریقہ ایے مریضوں کی حالت بہتر بنانے می زبروست كاميانى سے مكتار ہوا ہے۔جوائی صحت يالى سے تقريباً مايوں ہو يك تھے۔اس طريقي مي مريض كويرسكون ماحول مين حيت لا كركري كرى سائسي لين كاحكم ديا جاتا ہے۔ جب وہ ممل طور پرائے آپ کو پرسکون محسوس کرنے لگتا ہے تواے اپنے جم كاندرايك ايمامظرو يكيفى بدايت كى جاتى ب- جس من اس كيجم من موجود دفاعی خلیوں کی تعداد خود بخو درگنی ہوتی جارہی ہوا کی سے دو۔ دوسے جارجار ے آٹھ، سولہ، بیس، یہاں تک کدان کی تعداد سکروں تک بھی جائے۔ اس کا سارا جم باری کے خلاف اڑنے والے خلیوں سے برجائے۔ ماہرین کہتے ہیں کہاں تصور نے تقریباً لاعلاج مریضوں کو کمل شفا بخشی ہاور متواتر تصور کے ذریعے بہت ی باریوں کوجڑے اکھاڑا بھی جاسکتا ہے۔

طے شدہ تصور کی مثالیں آپ آئے دن اخبارات میں پڑھے رہے ہیں۔ اس
کے کرشموں یا مجروں کو قوت ارادی ہے جیر کیا جاتا ہے اورایک بیار فرد کی صحت یا لی پر
اس کی اجمیت کو پہاڑوں ہے بھی بلند قرار دیا جاتا ہے۔ ابھی چھ بی دنوں پہلے اس کی
ایک مثال ہمارے ملک کے ایک ٹی بی سخی ٹوریم میں بھی پیش آپھی ہے۔ یہاں ایک
افعا کیس سالہ نوجوان ٹی بی کے آخری مراحل میں تھا۔ ڈاکٹر اس کی موت کے بارے
میں پریفین تھے اور اس کی زور بروزگرتی ہوئی صحت کا گراف تمام شکوک و شبہات کو
قوی ترکرتا جارہا تھا۔ گروہ نوجوان مرنا نہیں جا ہتا تھا۔ اے زندگی ہے مجب تھی اور وہ
اس کا بحر پورلطف حاصل کرنا جا بتنا تھا۔ اس کی بچھ میں نہیں آرہا تھا کہ وہ کیا کرے۔

STANDIO

موت کے آہتہ آہتہ برجے ہوئے بنج کو کی طرح بیجے دھیل دے۔ ای کھنکش اور خوف وہراس کے عالم میں ایک رات اس نے طے شدہ تصور ، کا طریقہ آزمایا۔ اس رات سکون ہے بہتر پر لیٹ کراس نے اپنے ذہن ہے نہ تمام خدشات جھنگ دیے اور صرف ایک ہی بات کوذہن میں دہرانا شروع کیا۔

" محے زندہ رہنا ہے۔ میری باری کم ہور ہی ہے۔"

"على زنده ريول كا-"

" جھے کوئی باری نیں ہے۔"

" ۋاكىز كواس كرتى بىل مىنىسى مىكا_"

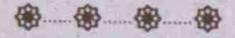
نے راورث مل جرت سے لکھا۔

'' حالت تبلی بخش۔'' تیسری رات بھی بھی بچھ ہوا۔ پھر چوتھی، پانچویں،
وس راتھی گزرگئیں۔ گیارہویں مجج ڈاکٹروں کا ایک پنیل نوجوان کے بستر کو گھیرے
میں لیے کھڑا تھا۔ ان سب کی آ تکھوں میں بے بیٹین تھی۔ وہ سب خوتی اور استعجاب
سے بستر پر لیٹے ہوئے نوجوان کو د کھیرے تھے جس کی رپورٹ دن بدن بہتر ہوتی چلی جاری تھی۔ ان سب کے لئے بیٹا قابل یقین تھا میڈیکل سائنس کی تعلیم نے انہیں
مجروں پریھیں تبیں تکھایا تھا۔ گریہاں مجزہ خودان کے سامنے طبور پذیر ہورہا تھا۔

دھرے دھرے وہ نوجوان جرت انگیز طور پرصحت یاب ہورہا تھا۔ اس نے
اپی صحت یابی کے راز ہے کئی کو آگاہیں کیا۔ بس مسکراتے ہوئے سب کود کھتارہا۔
عہم اس کاعمل خاموثی ہے جاری تھا۔ یہاں تک کدایک سے اپنی خاموثی کی مہر تو ڑ دی اس نے اپنی خاموثی کی مہر تو ڑ دی اس نے مبح اٹھ کر قلابازیاں لگا کیں۔ دومریضوں کو کھینے کر بستر ہے نیچ گرادیا اور مالی پریانی کی ہائٹی الٹ دی۔
گرادیا اور مالی پریانی کی ہائٹی الٹ دی۔

بعدازاں اس نے ایک نازک اندام نرس کو گلاب کا پھول بھی مسکرا کر پیش کیا۔ آج کی ضبح وہ بہت خوش تھا۔ آج اس کی ہیں تال ہے چھٹی ہور ہی تھی۔ ڈاکٹر نے اپنی رپورٹ میں لکھا۔ '' نا قابل یقین مرکمل صحت یا بی۔'' نوجوان گھر چلا گیا۔ ڈاکٹر کو مجزات پریفین آگیا۔

یہ ججزہ کی اور کانہیں، صرف خیال کی قوت کا مرہون منت تھا۔ نو جوان نے اپر کھنے کیا۔ اگر اپنے اندر کی قوتوں کوسدادی اور انہوں نے اے موت کے محنورے باہر کھنے کیا۔ اگر اس واقعہ کا تجزیہ سے بچے تو معلوم ہوگا کہ جب نو جوان اپنی صحت گرتی جاری تھی۔ لیکن جوں ہی اس نے امید کا دامن تھا ما اور ہمت با عرص ۔ اس کی بیاری کا کھمل خاتمہ ہوگیا۔ اخبارات میں اس واقعے کا برا جرچا ہوا تھا۔ کچھاے ڈاکٹری علاج کہتے تھے، کچھ قوت ارادی، کچھنے اے تا کیدا بردی جانا، جب کہ ماہرین نفیات اے، طے شدہ تھور کا جانفر اکیلیول کہتے ہیں، آپ کا کیا خیال ہے؟



ذہنی دباؤے کیسے نمٹاجائے

مغرى ممالك من وين دباؤے متعلق برهتى مولى تحقيقات اورتشويش فيوام كے ساتھ ساتھ ڈاكٹروں كو بھى يريشان كرديا ہاوراب وہ اس سے تمنے كے نے اور مؤرُ طریقوں کی تلاش میں ہیں۔اس ملط میں مختلف تکتہ ہائے نظر سامنے آئے ہیں۔ مثلًا بعض ڈاکٹروں کے مطابق متواتر جسمانی ورزش، چکنائی سے مبرامتوازن غذا كاستعال عكريث، الكحل اور ديكر كيف اور بيجان خيز، نشاط اشياء ، پر بيز وتنى دباؤ كوكم كرنے يافتم كرنے ميں مدد كار ثابت ہوسكتا ہے۔ ليكن بعض ڈاكٹروں كے زد يك صرف يداقد المات عى وينى دباؤ عضف كے لئے كافى نبيس بيں۔ بلكدوه انسان کی خوداعمادی کو بنیادی بناتے ہوئے آرام، مراقبہ اورغور وفکر کو دینی دباؤے نجات کا راستہ بتاتے ہیں ان کے زدیک مریضوں کا اپنے اور یفین اور جروسہ، برصة بوئ بلاريش فون من شكرى مقداراورجم كوآ سيجن كى مطلوبه مقداردل كى دھڑ کن کم کرسکتا ہے۔لیکن چند ڈاکٹر اے بھی قابل قبول قرار نہیں دیتے اور کہتے ہیں کہ اس قتم کے عمل صرف علی طور پر دبنی دیاؤیس کی کرتے ہیں۔ ڈاکٹر وں کا پہتیسرا گروپ روینے کی تبدیلی جیے علاج پریقین رکھتا ہے۔ پیعلاج انسان کی ذاتی تشخیص کی صورت میں ہی کامیاب رہتا ہے۔

اس طریقہ میں فردکوان عوال اورصورت خاص کی نشاندہ کی کرنی پڑتی ہے۔جن کے تحت جس طرح وہ اپنے رومل کا مظاہرہ کرتا ہے، اے وہ رویہ بھی تبدیل کرتا پڑتا ہے۔مثال ایک شخص اگر لبی قطار میں کھڑے ہونے سے گھبراتا ہے اور ذہنی دباؤ کا شکار

M. O.

ہوجاتا ہے، تویا تو وہ کمی قطاروں میں ہی کھڑا ہوتا چھوڑ دے یا اس رویہ کوتہدیل کرنے کی کوشش کرے جس کے تحت وہ اپنے آپ کومضطرب پاتا ہے۔ اس گھبراہٹ اور اضطراب کو یوں دور کیا جاسکتا ہے کہ وہ اپنا ذہن صورت حال کی طرف ہے ہٹالے یا دوسر لے گول کے متعلق سوچنے گئے جوآ رام سے قطار میں کھڑے اپنی باری کا انتظار کر ہے ہوں یا کوئی اور طریقہ افتیار کر لے۔ اس تم کی توجہ کی تبدیلی ان افراد کے لئے بہت زیادہ سازگار فابت ہوئی جو ہمہ وقت شدید دینی دباؤ کا شکار ہوکر دل کے مریض بہت زیادہ سازگار فاب ہوگی جو ہمہ وقت شدید دینی دباؤ کا شکار ہوکر دل کے مریض بن چکے تھے۔ ایسے لوگوں کو ہر معاطی کا شبت پہلود کھایا جاتا تھا اور اسے افتیار کرنے کی ترغیب دی جاتی تھی تا آئد انہوں نے اپنارویہ کمل طور پر تبدیل نہیں کرلیا۔

خيال كي قوت الكه حقيقت

گرچہ ''رویے کی تبدیلی'' جیما طرز علاج دیگر تمام طریقوں سے کامیاب عابت ہوا ہے۔ پھر بھی اس میں کئی نقصانات ہیں اور ماہرین نے ابھی تک اس کی دریافتوں کو قبول نہیں کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ کی بھی شخص کا رویہ تبدیل کرنا آسان کام نہیں ہے۔ لیکن بھر کوشش ایسا کر بھی لیا جائے تو اس کے مریض پر برے اثرات مرتب ہو کے ہیں اوراس کے دی وباؤیس اضافہ بھی ہوسکتا ہے۔

دومری طرف کی انسان سے بہتا کہ اپنی بیاری کا فی داردہ خود ہے، اس کے لئے نامنا سب رہتا ہے۔ اس سے ایک طرح کا احساس ندامت اور شرمندگی پیدا ہوتی ہے کہ شاید میں غلط سو چنا تھا، اس لئے بچھے کینسر ہوگیایا بچھے پہلے ہی معلوم تھا کہ میں اپنی غلط اور حقی سوچوں کے ہاتھوں مارا جاؤں گا۔ مریش کو بیدا ازام دینا کہ اس کی موج ہی اس کی جائی کی ذمددار ہے، کی اعتبار ہے نقصان دہ دہتا ہے اور اس الزام کو وہ اپنی خودی پر ایک بحر پور ضرب بھی تصور کرسکتا ہے۔ جس سے اس کا دباؤ کم ہوئے کے بجائے مزید بردھ سکتا ہے۔

لبذا ماہرین اس نظر ہے ہے بھی پوری طرح متفق نیس ایس کدمریض بمیشائی بارسوچوں سے بی بیار ہوتا ہے۔ اس کی بیار کی وجوہ ۔۔۔ کھاور بھی ہو عتی ہیں۔ البتداس کا وی دباؤیداری کو گھٹا یا بر ھاضرور سکتا ہے۔ ۔

وی دباؤاور بیاریوں ش تعلق کومزیدواضح کرنے اوراس نظریے کو می یا علط عابت میں است کرنے کے لئے تحقیقات ابھی جاری ہیں۔ ہرنظریہ کی ما نداس کی حمایت میں بھی لوگ ہو لئے ہیں اور خالف بھی یہاں موجود ہیں۔ لیکن ایک بات اپن جگہ سلم ہے کرانسانی خیال کی قوت ایک حقیقت ہے ، جے جانا سکتا ہے۔ جیا ہاں سے وی دباؤ میں کہ ہویا نہ ہو، یہ قوت طبی محاملات میں ڈاکٹروں کی ہوی حد تک محاونت کرتی میں کی ہویا نہ ہو، یہ قوت طبی محاملات میں ڈاکٹروں کی ہوی حد تک محاونت کرتی

ووسرول كومتاثر يجيز!

ماہرین نفیات کے خیال میں آپ کے اندرخوابیدہ صلاحتیں موجود ہیں جن مے کام کے آئر کو ابیدہ صلاحتی موجود ہیں جن مے کام کے آئر کو کتا ہی مسئلہ سرف ان خفت صلاحیتوں کو بیداد کرنے ہے۔ بیداد کرنے کا ہے۔

وہ اصول جنہیں اپنا کر اپنی خفتہ صلاحییتیں بیداری جاسکتی ہیں اب ہے جند بری پیشتر جرائم پیشہ افراد ہے متعلق ٹی وی کے لئے ایک وستاویزی فلم بناتے ہوئے نیویارک شہر کے چنداوباش نوجوانوں ہے ایک انٹرویو لیا۔ اس گروہ کا لیڈرستر ہ سالہ ایک خوداعتا دنو جوان تھا جس کے دعوی کے مطابق وہ فنڈہ گردی کے ذریعہ ہفتہ میں پندرہ سوڈ الرتک کمالیتا تھا۔ میں نے اس معلوم کرنا عیا کہ دہ اپنے شکار کا استخاب کس طرح کرتا ہے۔ اس نے بتایا کہ دہ اپنے وی کوتا کتا ہے جو بتھا ہوا در لڑ کھڑ اتے ہوئے قد موں سے سرجھکائے چلا جارہا ہو، نظریں ملانے ہے جو بتھا ہوا در الجھے دیکھ کرخوفز دہ ہوجاتا ہو۔ ایسا آ دی ہے آ سانی شکار ہوجاتا ہے اور سے جھکتا ہوا در جھے دیکھ کرخوفز دہ ہوجاتا ہو۔ ایسا آ دی ہے آ سانی شکار ہوجاتا ہے اور سے جھکتا ہوا در جھے دیکھ کرخوفز دہ ہوجاتا ہو۔ ایسا آ دی ہے آ سانی شکار ہوجاتا ہے اور سے جھکتا ہوا در جھے دیکھ کرخوفز دہ ہوجاتا ہو۔ ایسا آ دی ہے آ سانی شکار ہوجاتا ہے اور سے جھکتا ہوا در جھے دیکھ کرخوفز دہ ہوجاتا ہو۔ ایسا آ دی ہے آ سانی شکار ہوجاتا ہے اور سے جھکتا ہوا در جھکے دیکھ کرخوفز دہ ہوجاتا ہو۔ ایسا آ دی ہے آ سانی شکار ہوجاتا ہے اور سکت کے بینے رہیلی میں اپنی جیب خالی کردیتا ہے۔

عی نے آپ بارے معلوم کرنا جاہا کہ کیا میں اس کے لئے آیک آسان میکا ہون؟

" جی نیس، میں آپ ہے کرانے کی جرات نیس کروں گا!

كون؟ ش في يو جمار

"کمرے میں داخل ہوتے ہی آپ نے میری آ کھوں میں آ تکھیں ڈال کر مجھے دیکھا۔ پھرآپ نے میرے سراپا کا جائزہ لیتے ہوئے مجھے ایسی نظروں سے دیکھا گویا یہ فیصلہ کرنے کی کوشش کررہے ہوں کہ لڑائی کی صورت میں کیا آپ مجھ پر حاوی ہوئیں گے۔ اس متم کے افراد مصیبت بن جاتے ہیں اور لینے کے دینے پڑجاتے

STAN SI

میں۔چدچانچانے اشخاص عبر نے میں احتیاط برتا ہوں۔

اس ان پڑھ آ دارہ نوجوان نے اپنی جبلی قو توں کو بیدار کرکے اس بات کی صلاحیت پیدا کرلی تھی کہ مدمقابل کی جسمانی اور مدافعانہ کوششوں کا ایک نظریس اندازہ کرکے فیصلہ کرلیتا تھا کہ آیادہ اے اپناشکار بنائے یانہیں۔

اہرین نفیات کی تحقیق کاوٹوں نے اسبات کی نشاندی کی ہے کہ ہم کی شخص

اہرین نفیات کرتے ہی صرف سات سکینڈ کے قبل عرصہ شن اس کا پورا تجزیہ کر ڈالتے

ہیں اور اپنے ذہن میں اس کے متعلق ایک تاثر قائم کر لیتے ہیں اس عمل کو گویائی کی
ضرورت نہیں پر تی۔ بلکہ دما فی لہریں ہیکام انجام دیتی ہیں۔ اراو تایا غیر ارادی طور پر
ایک دوسرے کے متعلق جذبات کے بتادے کا ذریعہ ہمادی آ تھیں، چھرہ ، جم اور
رویہ قرار دیا جا سکتا ہے۔ اس تجزیہ کے ساتھ ہی ہمارے ذہین میں ایک دوسرے کے
ساتھ ہیں ہمارے دل میں مدمقابل کے لئے عجب ، رقم یا خوف کے جذبات پیدا ہو سکتے
ہیں ہمارے دل میں مدمقابل کے لئے عجب ، رقم یا خوف کے جذبات پیدا ہو سکتے
ہیں اور ہی اولین تاثر ات دائی بن جاتے ہیں۔

مثال کے طور پر آپ پی کامیاب اور یادگار طاقاتوں کے کسی سلط کویا دکریں،
اپنی ہوی ہے ہونے والی پہلی طاقات، نوکری کے سلسط میں کوئی انٹرویو یا کسی اجنبی
سے کوئی تاریخی طاقات، اپ ذہن پر زور دے کر پہلے سات سیکنڈوں میں پیدا
ہونے والے تاثرات پر دوبارہ غور کریں۔ اس وقت آپ نے کیا محسوس کیا تھا اور
اس وقت ذہن میں کس قتم کے خیالات پیدا ہوئے تھے؟ آپ نے اپ ممقائل
کے بارے میں کیا تاثرات قائم کئے تھے اور آپ کے خیال میں اس نے آپ کے
بارے میں کیا رائے قائم کی تھے اور آپ کے خیال میں اس نے آپ کے
بارے میں کیا رائے قائم کی تھی۔

SP STATE OF

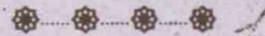
خودا پی شخصیت آپی کی آسیدار ہے

گزشتہ بچیں برسوں ہیں مجھے بڑاروں ایسے افراد سے ملاقات کرنے اوران کے ساتھ کام کرنے کاموقع ملکار ہا ہے، جو کامیاب فرعدگی گزار نے کے خواہاں تھے۔ یہ افراد مختلف پیشوں سے متعلق تھے، جن بیں تاجر، صنعت کار، انظامی امور کے ماہرین، قلمی صنعت ہے وابستہ افراد، سیای شخصیات اور دیگر علیحدہ شخصیات تھیں لیکن مزل ایک بی تھی یعنی اپ پیشے میں کامیابیاں حاصل کرنے کی خواہش میں نے ہر طرح ان کی مدد کی۔ ان کی شخصیت کو کھارا اور آئیس مرعوب کن بنایا، عملی میدان میں جارحانہ طرز آنکم اختیار کرنا سکھایا اور اپنے خیالات کے اظہار کی صلاحیت کو بہتر بنا کر مدما بل کو قائل کرنے اور اسے مناش کرنے کے گربتا ہے۔ اس تمام تربیت کا صرف مدمان کی وال تھا۔ یعنی آپ کی پوری شخصیت ایک پیغام ہے۔ ایسا پیغام جو صرف سات سیکنڈ کی قبل مدت بین میاسے والے کو مرعوب کرسکتا ہے اور آپ کی شخصیت سات سیکنڈ کی قبل مدت بین میاسے والے کو مرعوب کرسکتا ہے اور آپ کی شخصیت سات سیکنڈ کی قبل مدت بین میاسے والے کو مرعوب کرسکتا ہے اور آپ کی شخصیت سات سیکنڈ کی قبل مدت بین میاسے والے کو مرعوب کرسکتا ہے اور آپ کی شخصیت سات سیکنڈ کی قبل مدت بین میاسے والے کو مرعوب کرسکتا ہے اور آپ کی شخصیت کے متعلق قائم ہونے والا پہلا تاثر بعد کی پوری گفتگو پر محیط رہتا ہے۔

اگرآپ بی اعلی صلاحیتوں کا اظہار کریں گو آپ کے ساتھی آپ کے گرد جمع رہیں گے اور آپ کے ساتھ تعاون کرنے کی خواہش مندرہیں گے۔ آپ اپنی ملاحیتوں کا خود جائزہ لیں۔ اس میں آپ کی ظاہرہ شخصیت، لباس کی تراش ، خراش، جسمانی تو انائی، گفتگو کرنے کا انداز اور رفتار، آواز کی طائمت اور کرفتگی، اونچی آواز میں یا مرحم لہجے میں بات کرنے کی عادت، جدبات کے اظہار کا طریق، انداز سخاطب، آ تھوں سے جذبات کا اظہار اور دوسروں کی دلچیدوں کو اپنی طرف مرکوز کرنے کی صلاحیت سب بی پھے شامل ہے۔ آپ کا مخاطب آپ کے بارے میں جو بھی تاثر قائم کرے گاوہ آپ کی ذاتی خصوصیات پڑئی ہوگا۔

آب ابن زعرگ کے ایے مواقع یاد کریں جب آپ نے اپ خیال میں خاطب پر بہترین تاثر قائم کیا تھا۔ سوچیں کہ آپ کے کس عمل نے آپ کو کامیابی ہے امکنار کیا تھا۔ جھے یقبن ہے کہ آپ کے ذہن میں یہ باتیں آ کیں گا۔ آپ جو پچھ کہ دہ ہے تھے۔ سے کہ دہ ہے تھے۔ سے اس بر بجیدگی ہے یقین بھی رکھتے تھے۔ سے

آب جس موضوع پر بات کررے تھاس پرآپ کوجور حاصل تھا اور آپ اپنی گفتگو میں اس قدر محدو محصے تھے کہ اپنی ذات کو بھی فراموش کردیا تھا۔



حسن شخصيت

انسان کا حقیقی صن ،اس کی شکل وصورت بین نہیں۔ اس کے صن کردار بیل ہے اس کے صن کردار بیل ہے اس کی شخصیت کی دیکھی صن اخلاق بیل ہے اور اس کی ہر دلعزیزی کا رازحسن اطوار بیل ہے۔ مشہور قلمنی ایرین نے کہا تھا کہ بداخلاق اوگوں کے ساتھ خوش اخلاقی ہے۔ بیش آنے کی صلاحیت انسان کا حقیقی حسن کردار ہے۔

شخصیت کودکش اور جاذب نظر بنانے کے لئے آب کنی محنت اور تک ودوکرتی
ہیں۔ بہترین لباس کا اہتمام چرے کومیک اپ کے ذریعہ سین تربنانے کی کوشش بالوں
کونت نے انداز میں سنوار نے کی فکر جسم کو پر کشش بنانے کا اہتمام غرضیکہ وہ تمام ذرائع
تااش کرتی ہیں جوآپ کی ظاہری شخصیت کو ہر طرح سے دکش اور داخریب بنادے۔

OS TRIPOLOS

ذهنی دباؤ سے نجات 30 سمع بت ایجسی

لیکن کیااتے بہت سارے اہتمام کے بعد بھی آپ دوسروں کی نظر میں ولکش بن جاتی ہیں؟ کیااس کے بعد آپ ہردلعزیز ہوجاتی ہیں؟

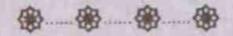
اس کاجواب بڑی دیا نتداری کے ساتھ تلاش کیجئے جو یقیناً نفی میں ہوگا۔ بین میک چیرے کی جاذبیت، خوش لباس اور بناؤ سنگھار آپ کی دلکشی کا ایک حصہ بیں، لیکن جس طرح حسین تر پھول خوشبو کے بغیر کسی کی نگاہ میں نہیں چڑھتا اسی طرح

ظاہری صن بغیر حسن اخلاق کے بھی دکاشی کامر کرنہیں بنا۔

جتنی فکرآپ میک آپ کے لئے کرتی ہیں، جتنی محنت آپ بناؤ سکھار کے لئے کرتی ہیں اگراس کی خوبصورتی کے لئے کرتی ہیں اگراس کی خوبصورتی کے لئے کرتی ہیں اگراس کی نصف توجہ آپ اپنے اخلاق واطوار کو دکش بنانے کے لئے کریں تو ہردلعزیزی خود سے ملام جان گا

مادگی سب سے براحسن ہے، جو خواتین ولڑکیاں اپی منظی وصورت، رنگ اور قد وقامت کی بنا پرخود کو کمتر تصور کر کے اس لئے پریٹان رہتی ہیں کہ شخصیت کو دکش کیے بنایا جائے ان کو یا در کھنا چاہیئے کہ شخصیت صرف شکل وصورت کا نام نہیں ، اس میں ، اطوار اخلاق ، ذہان ، بجھ بو جھ ، لباس اور آراستگی زبان اور لہجہ سب بچھ شامل موتا ہے ، اس لئے جب ہم وکش اور ہر دلعزیز شخصیت کی بات کرتے ہیں تو اس سے صرف شکل وصورت کا حسن مراذ ہیں ہوتا۔

سمع با ایجسی دباق سے نجات آپ کا دکش شخصیت آپ کاسب سے قیمتی اٹا شہوتی ہے، اس کی تعمیر خود آپ کا پنا اختیار میں ہوتی ہے۔ اب آئے شخصیت کی دکشی اور ہر دلعزیزی کے چنداصولوں اور پہلوؤں پرنظر ڈالیں۔



آپ کی شخصیت ہمیشہ تروتازہ دوئی جا بہنے!

صفائی اور تازگ آپ کے جم، بالوں، آ تکھوں اور لباس سے عیاں ہونی چاہئے۔ مرجھائی ہوئی اور پریٹان حال شخصیت کی کومتاثر نہیں کرتی، خوش وخرم، مکراتی اور چہکتی، پاک وصاف شگفتہ شخصیت بے پناہ کشش رکھتی ہے اور یہ پاکیزگی اور شکفتگی صرف با برنیس ایخ گھر میں بھی ضروری ہے۔

عورت خواہ کنواری ہویا شادی شدہ ،اس کی دہشی ہنتی مسکراتی ورصاف سقری شخصیت میں ہے۔ لباس خواہ کیسا ہوصاف وسقرا ہونا چاہیئے اوران کوسلیقے سے پہننا چاہیئے اوران کوسلیقے سے پہننا چاہیئے ، بال صاف بھی ہول اورسنوارے ہوئے بھی ، فاخن صاف اور تراشے ہوئے ، جہم پاکیڑہ اور مہکنا ہوا ، بناؤ سنگھار ہیں سادگی ہو غیر معمولی نمائش نہیں۔

چیرے پرسکون و شکفتگی ہو، پڑ پڑا پن، غصراور مک پڑھی شخصیت سارے سن کو زائل کردی ہے۔ مسکراتا اور مطمئن چیرہ مقاطیعی کشش پیدا کرتا ہے، دانت صاف ہوتا ضروری ہیں اور آ کھوں ہیں بھی تروتازگی صفائی ہے آتی ہے، ان چھ باتوں پرتوجہ دی جائے تو شکل وصورت خواہ کیسی ہوآ پ کاسرایا دکش بن جاتا ہے۔

کسی بیمی مخفل میں جا کیں جسم ولباس کومرکز توجہ نہ بنا کیں اس وقت ذائل ہوجاتی ہے جب آپ کی مفل آپ جا کرا پی ساری توجہ ہم ولباس کی نمائش پرمرکوز کردیتی ہیں، بار بارلباس ورست کرنا، رومال سے چرہ صاف کرنا اور مسلسل اپنا میک اپ درست کرنا یا جسم اور جال والی کواس طرح دیکھتے رہنا جسے نمائش مقسود ہوآپ کی ساری دکشتی کوزائل کردیتا ہے۔ خودا حساسی اورخو دنمائی بر ساطوار جس شار ہوتی ہے۔ خودا حساسی اورخو دنمائی بر ساطوار جس شار ہوتی ہے۔ خودا حساسی اورخو دنمائی بر ساطوار جس شار ہوتی ہے۔ کو دا حساسی اورخو دنمائی بر ساطوار جس شار ہوتی ہے۔ کو دا حساسی اورخو دنمائی بر ساطوار جس شار ہوتی ہو گئے مناؤ سائس کی تجائے دومروں کی ذات پر توجہ دینا چھوڑ دیجے، این کو دلچی کا کرنے تا ہے۔ کر دوجیش جس دلچین کے دومروں کی ذات پر توجہ دینا چھوڑ دیجے، مرکز بتا ہے۔ گر دوجیش جس دلچین کے دومروں کی ذات پر توجہ دینا کو دلچی کا مرکز بتا ہے۔ گر دوجیش جس دلچین کے دومرکز نگاہ بن جا کیں اور توجہ کا آرز ومند ہوتا ہے، آپ ان کی اس آرز دکو پورا کردیں تو خودمرکز نگاہ بن جا کیں گ

ا بنى تمام تر توجه اللم مفل پرد بجئ

بہت ی جھدارخوا تین بھی اس اصول کوفراموش کردیتی ہیں۔ وہ اپنی ذات، اپ تجربات اوراپ خیالات کو گفتگو کا موضوع بتالیتی ہیں اور دوسروں کواپ بارے میں کھے کہنے کا موقع بی نہیں دیتی ہیں، بیا یک ایک ناپندیدہ عادت ہے جوآپ کی شخصیت کاساراحس ختم کردیتی ہے۔

بہتر طریقہ یہ ہے کہ دوسروں کو بات کرنے کا زیادہ سے زیادہ موقع دیجے، جب وہ اپنی رائے کا اظہار کرلیں تو مختفر البناخیال بھی ظاہر کردیجئے، دوسروں کی بات متنی توجہ اور دلچیں سے نی جائے اتنائی وہ آپ کو پند کرنے لگیں گے، دوسروں کے دل میں جگہ حاصل کرنے کا یہ بہترین طریقہ ہے۔

زندگی سے پیار کا انداز اپنائے

زندگی کوزندہ دلی کا نام دیا گیا ہے۔ جو بھی رونق محفل بنتا جا ہے سے اصول اپنانا ہوگا۔ زندہ دل لوگ ہرسمت مسرتیں بھیرتے ہیں اور بھی سبب ہے کہ ہر جگہ ہر ولعزیز ہوتے ہیں، زندگی سے بیار کرنا سکھتے بعنی اسے ہنتے کھیلتے بسر کرنے کا انداز اپنائے، مسکراتے چہردل میں نے پناہ کشش ہوتی ہے۔ روتے بسورتے اور زندگی کا محکوہ کرتے لوگوں سے لوگ بیزار رہتے ہیں۔ دنیا میں کون ہے جے دکھ در داور مسائل کا سامنائیس، لیکن بعض خوا تین کی عادت ہوتی ہے کہ ہر محفل میں اپناد کھڑارونے بیٹھ جاتی ہیں اندور کے ایکن آ ب اپنی بات جاتی ہیں اندور کے کہ دنیا ہمر دی اور محبت کی جول ہے آ ب دوسروں کے دکھ در داور ان کی بات توجہ سے من کراور ان کو محبت سے مشورے دیکر ملکا کر سکتی ہیں۔

آپ کوسب سے زیادہ غیر مقبول بتانے والی چیز آپی برتری کا اظہار اور دوسروں پر تقید کرنے کی عادت ہے۔ بعض خواتین ہر محفل میں بھی دوکام کرتی ہیں اورائی شخصیت کونا پہند یدہ بنالیتی ہیں، ایک خواتین کا کوئی بھی دوست نہیں ہوتا۔ آئندہ اس بات کو یادر کھئے، جہال بھی جائیئے جس ہے بھی ملیئے، اس کی ذات، اس کے لباس اور اس کی اچھی باتوں کی ستائش میں فراخد لی ہے کام لیجئے، اس کی ہمت افزائی سیجئے اور اس سے ابنائیت کا سلوک سیجئے۔ ہردلعزیزی کا بیہ بہترین اصول ہے۔
سلوک سیجئے۔ ہردلعزیزی کا بیہ بہترین اصول ہے۔

اين برتاؤاورطر يمل كودليسنداورخوشگوار بنائي

لوگوں سے ملنے جلنے کا انداز مہذب اور شائستہ ہونا چاہیئے کیکن اس میں تضنع اور بناوٹ بالکل نہ ہومکن ہے آپ کواحساس نہ ہولیکن بناوٹ کولوگ فورا محسوس کر لیتے ہیں اس لئے اپ اندر شائنگی اور تہذیب پیدا سیجئے تا کہ قدرتی طور پرطرز عمل خوشگوار بن جائے۔ بہت زیادہ پر تنگلف انداز مصنوی محسوس ہوتا ہے اور صدے زیادہ بے تکلفی بحق پہند نہیں کی جاتی ۔ بہت زیادہ پر تنگلف انداز مصنوی محسوس ہوتا ہے اور صدے زیادہ بے تکلفی بہت نہیں کی جاتی ۔ بہت میاندروی کواپنانے کی کوشش کیجئے۔

کے لوگ اجنی ماحول میں بھی بہت جلد کھل ال جاتے ہیں اور بعض اپناحول میں بھی بہت جلد کھل ال جاتے ہیں اور بعض اپناتی ہے۔ میں بھی اجنبی ہوتے ہیں ، ظاہر ہے کھل ال جانے کی صلاحیت ان کو ہر دل عزیز بناتی ہے۔ اخلاق ایک ایساحی ہے کہ اجنبی کو بھی دوست بنادیتا ہے۔ شائنگی شخصیت کو جاذب نظر بناتی ہے اور خوش مزاجی آپ کے لئے لوگوں کے دلوں میں جگہ بیدا کرتی ہے۔

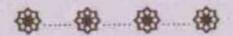
آ وازاورلب و لہجے میں دلکشی پیدا کیجئے! آپ کی آ واز شخصیت کا مؤثر ترین اٹا نہ ہوتی ہے، اس کو دککش بناکر پوری

TUBSTENIOUS

شخصیت کوخوبصورتی عطاکی جاتی سکتی ہے۔

زم اب واہجہ ایک ایساسنہرااصول ہے جو آپ کو ہر بزم میں قبولیت بخش سکتا ہے۔ آواز کا جادو بڑا اثر انگیز ہوتا ہے۔ سخت و ترش ، طنز اور نخوت بجر الہجہ انسان کے
تمام اوصاف کو زائل کر دیتا ہے۔ اس کے برخلاف میٹھا اور زم اب واہجہ آپ کو ہر برزم
کی رونق بنادیتا ہے ، اس میں ہمدر دی اور محبت بھی شامل کر دیجئے تو آپ ایسی کشش کی
مالک بن جا کیں گی جو آپ کی شخصیت کو ہرمخفل میں مقبول بنادے گی۔

آ واز اورلب و لیجے میں مضاس پیدا کرنا کوئی دشوار بات نہیں صرف تھوڑی ی توجہ اور مشق کی ضرورت ہے۔ آپ کی بھی بات کو نرم دمؤٹر لیجے میں کہہ کر زیادہ کامیابی حاصل کر عمق ہیں۔ خواہ وشکایت ہی کیوں نہ ہو، اچھی بات اگر سخت اور ترش لیجے میں کمی جائے تو اپنا اٹر کھودیت ہے۔ اس لئے آ واز کے جادو کو پیدا کرنا آپ کے اینے اختیار کی بات ہے۔



ول ميس محبت اور مدردي كاجذبه بيدا يجي

زندگی کایہ سلمہ اصول ہے کہ کچھ دیے بغیر حاصل بھی کچھ نیں ہوتا۔ محبت آپ
کومجت دیت ہے ہمدردی آپ کو قبولیت عطاکرتی ہے، یہ بات جانے تو ہم سب ہیں
لیکن برتاؤ کے دفت اکثر بھلادیے ہیں، فراخدلی انسان کو آپ سے قریب لاتی ہے۔
دلجوئی اس کے دل میں آپ کے لئے جگہ بیداکرتی ہے اور ہمدردی اے آپ کا
دلدادہ بناتی ہے، ساجی زندگی میں جو مقام، ہمدردی سے بیدا ہوتا ہے وہ دولت عطا

كر عتى ہاورندم تبد، دنیا كى بردلعز ير شخصيت اس دولت سے مالا مال رہى ہے۔ بمدردى زبان كنبين بونى جاسية ،يآب كمل عظامر بونا جاسية -جولوگ بچوں میں مقبول ہوتے ہیں وہ سب میں ہردلعزیز ہوتے ہیں اوراان کی مقبولیت کاراز بی ہے، چھوٹا ہویا بڑا آپ کے ساتھ محبت سے گفتگو کریں، اس کی بات مدردی اور توجہ سے نیں اور اس کے ساتھ دوئی کا سلوک کریں۔ آ ب اس کی پنديده شخصيت بن جائيں گي۔

انسان کی شخصیت کی دلکشی اور ہر دلعزیزی کا اندازہ اس کی خوبصورت شکل وصورت،اس کے خوش نمالیاس یااس کے ظاہری حسن سے نہیں لگایا جاتا۔

جس كے جينے زياده دوست ہيں، اتنابى ده ہردلعزيز ہوتا۔ اس لئے آئے بہلے باندازه میج کرآب می دوست بنانے کی متنی صلاحیت ۔۔

ویل میں دیے گئے سوالات کے جوابات بڑی دیانتداری کے ساتھ" ہال "یا نہیں، میں دیجئے اگرآپ اوسطا ۱۲۰ یا اس سے زائد نمبر حاصل کرلیں تو آپ میں دوست بنانے کی بہتر صلاحیت ہے۔اس امتحان کی روشنی میں مندرجہ بالا اصولوں پر عمل كركة بالك دكش اور بردلعزيز شخصيت كى ما لك بن عتى بيل-سوال: بال بنيس بهي بهي الم

1- كياآب لوگول كوخوش و كيوكر لطف اندوز بهوتي بين؟

2- كياآبات وعد ، يميشايفاكرتي بين؟

وه كتنے بى معمولى ياغيرا بم كيول ند بول؟

```
3_ كياآب بميشه صاف تحرى اوريا كيزه ربتي بين؟
           4- كياآب دوسرول كى ستائش كر كے فوشى محسوس كرتى بيں؟
5۔ کیاآب دوسروں کی مدوکر نے اوران کی مشکلات ال نے کے لئے صد
                                            ے زیادہ کوشش کرتی ہں؟
6۔ کیاآ کی بھی مسئلہ پراظہاردائے کرنے سے پہلے دوسروں کی دائے
         7- كياآبدورول كماته كلل كرر يخويندكرتي بن؟
     8۔ کیاآ ہا ہے گردو پیش کے عام لوگوں شن زیادہ دیجی لیتی ہیں؟
                    9_ كياآ بالك الجمي بم جليس بين؟ ١٥
10 _كياآ ب عام تقريبات مي شامل موكر يوري طرح اطف اندوز موتى بير؟
       11- كياآب خوش كوبين اور يے تكلفي كے ساتھ كفتگوكر عتى بين؟
                12- كيالوگ آپ ك ياس مقور ع ليخ آتے بين؟
```

13- كياآب دوسرول كارازاب دل يش محفوظ ركھتى ہيں؟

)_______10

14 - كياآ پ خوش مزاج بين اورائ جذبات برقابور كھتى بين؟

) _ 10

15۔ کیا آپ دوسروں کی بے جاشکایت می کران کی عدم موجود گی میں بھی ان کی جمایت کرتی ہیں؟

۵ _ ا۵

كل ميزان:

غلط فيصلح نديجي

انسانی زندگی گونا گون واقعات، حادثات اور مشکلات دسائل سے مرکب ہے۔

مرکی کوان سے چھٹکار انہیں! البتہ ان کی نوعیت اور شدت کی کی بیٹی ہیں فرق ہوسکتا

ہے۔ ہرخض کواپ وسائل اور سوجھ ہو چھ کے مطابق ان سے نمٹنے کا فیصلہ کرنا پڑتا ہے

ایسے فیصلے انسان کے مستقبل کے لئے نہایت انہیت رکھتے ہیں۔ جلدی ہی کیا ہوا فیصلہ

اگر بنستی کھیلتی زندگی کا وائم من آگ سے بحر دیتا ہے، توضیح ست میں بروقت اٹھے ہوئے

قدم انسان کی کامیابی ورتی کے ضائم ن بن جاتی ہیں آپ نے بھی سوچا ، ایسا کیوں ہے؟

ایک چیز کے حسن وقیح کا بخومی علم رکھنے کے باوجود ہمارے فیصلے بسا اوقات غلط کیوں

ہوجاتے ہیں؟ اس کی وجہ جہاں ناسازگار ماحول اور ناساعد حالات ہوتے ہیں، وہاں خود

USISTANISIO

انسان کی اپنی ذات اوراس کے فیصلے بھی نہایت اہم کرداراداکرتے ہیں۔

روزمرہ کے چھوٹے موٹے اکثر مسائل وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ خود بخود

طل ہوجاتے ہیں۔ایک مشہورصاحب علم کابیان ہے۔

"اگر مجھے کی چیز کے بارے میں بدھ کے روز کوئی فیصلہ کرنا ہوتا ہے، تو میں اس سے اس وقت تک گریز ال رہتا ہول جب تک بدھ کی ضبح طلوع نہیں ہوجاتی ، اس دوران میں معالمے کے ہر پہلو پر اتناغور وخوش کر لیتا ہوں کہ فیصلہ کرنے میں در نہیں لگتی۔ اکثر ایسا ہوا کہ مقررہ دن سے بیشتر بی مسئلے کا کوئی نہ کوئی حل نگل آیا اور جھے اس کے بارے میں کی خاص تگ ودو، یریشانی یا اضطراب کا سامنانہیں کرنا پڑا۔"

یانداز فکریقینا کسی عدتک می ہے۔ لیکن زندگی کے اہم مسائل فوری توجہ اور فیصلے میں متقاضی ہوتے ہیں، ان کی تجھان پیٹک کر کے انہیں روز مرہ کے معمولی مسائل ہے۔ الگ کرنا بہر حال ضروری ہے بصورت دیگر ہر لمح نقصان اور شکست کا اندیشہ ہے گا۔

انسان جب زندگی کے کی نازک اوراہم مسکلے ہے دو چار ہوتا ہے۔ تو اس کی وی کی کیفیت بالعمول تذبذ ب کا شکار ہو جاتی ہے۔ مثلاً آپ کے سامنے میہ بوال پیدا ہوتا ہے کہ کونسا پیشا اختیار کیا جائے یا موجودہ ملازمت چھوڑ کرنیاذر بعد معاش اپنایا جائے یا ہموجودہ ملازمت چھوڑ کرنیاذر بعد معاش اپنایا جائے یا ہمیں۔

تو آپ سودوزیاں کے بھنور میں پیش جائیں گاورکوئی فوری اور حتی فیصلہ کرنا دشوار ہوجائے گا۔ الی صورت حال بیدا ہو، تو بچھ لیجئے ، آپ کمزور قوت ارادی کے مالک ہیں موقع کل کے مطابل فوری اور صحیح فیصلے نہیں کر سکتے ، اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ کو مالک ہیں موقع کل کے مطابل فوری اور صحیح فیصلے نہیں کر سکتے ، اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ جا ہے نہ تو اپنی ذات پر اعتاد ہے اور نہ اپنے فیصلوں کی کامیابی پر پختہ یفتین۔ آپ جا ہے زندگی کے کسی شعبے سے تعلق رکھتے ہوں ، کامیابی کے لئے ان اوصاف کا ہونا ضروری ہے۔ ای طرح زندگی میں کامیابی سے ہمکنار ہونے کے لئے صرف بخت محنت ہی کافی

OS TRITOS

نہیں، بلکہ سی حے رہے کا ٹھیک ٹھیک اندازہ ادرانتخاب بھی ضروری ہوتا ہے بچھ لوگول میں بیصفت فطری طور پر موجود ہوتی ہے، لیکن آپ کواپنے گردد پیش ایسے بے شارافراد بھی نظر آجا تیں گے جو ذاتی کوشش اور توجہ ہے اپنے اندراس صفت کو پیدا کرنے میں کامیاب ہو بھے ہیں ادراس کی بدولت عزت و آ رام کی زندگی بسر کرد ہے ہیں۔

سوال بیہ کہ کی اور پر وقت فیطے کیونکر ممکن ہیں؟ ماہرین نفیات نے اس کے لئے کوئی لگا بندھا اصول وضع نہیں کیا۔ اس کا دار و مدار زیادہ ترخودانسان کی اپنی ذات اور حالات پر مخصر ہوتا ہے، تاہم انہوں نے کافی تحقیق و تفتیش اور تجربات کے بعد چندر ہنما اصولوں کی نشاندہی کی ہے جن پر عمل بیرا ہوکر بہت سے لوگ زندگی میں فتح وکا مرانی حاصل کر بھے ہیں۔

ان گزارشات کا مطلب بینیں کہ آپ اندھادھند فیطے کرنے گئیں۔ جلد بازی
ہیشہ کام بگاڑ دیتی ہے۔ اس سے حتی الوسع اجتناب کریں۔ زندگی کا کوئی فیصلہ کرنے
ہیٹی ، تو پہلے اے اپنے ذہن میں ضرور تولیس ، اس کے حسن وقبیج کا امکان بھر جائزہ
لیں ، آئندہ زندگی میں اس کی وجہ سے جو تبدیلیاں متوقع ہیں۔ ان کا ایک خاکہ بنالینے
میں بھی کوئی مضا کقہ نہیں لیکن اس سارے معاطے کوجتنی جلدی سمیٹ لیا جائے ، اتنا
ملاحیتیں سخت متاثر ہوں گی اور آپ بھی اپنے فیصلوں کو تملی جامہ پہنانے کے لئے
صلاحیتیں سخت متاثر ہوں گی اور آپ بھی اپنے فیصلوں کو تملی جامہ پہنانے کے لئے
صلاحیتیں سخت متاثر ہوں گی اور آپ بھی اپنے فیصلوں کو تملی جامہ پہنانے کے لئے
صلاحیتیں سخت متاثر ہوں گی اور آپ بھی اپنے فیصلوں کو تملی جامہ پہنانے کے لئے
صلاحیتیں سخت متاثر ہوں گی اور آپ بھی اپنے فیصلوں کو تملی جامہ پہنانے کے لئے

ماہرین نفیات کا کہنا ہے، انسان جب تک کی معاطم میں کوئی حتی فیصلہ کرکے اے نمٹانہیں لیتا، اس کے ذہن میں اندیشہ ہائے دور دراز کلبلاتے رہتے ہیں۔ اس کے نتیج میں اے جو دہنی کوفت اٹھانی پڑتی ہاور جس اعصالی شکست و

ريخت سے دو جار ہونا پڑتا ہے، وہ كى غلط فيلے كے بتيج س ظهور پذير ہونے والى صورت حال كے مقالے ميں كہيں زيادہ خطر تاك ہوتى ہے۔

ڈیل کارٹیگی کا کہنا ہے، اے جب کی اہم معالمے کا فیصلہ کرنا ہوتا ہے، وہ

سب سے پہلے اس ہے متعلق تمام معلومات اکشی کرنے کی گوشش کرتا ہے۔ گویاوہ

ذہین ایک وکیل کا فریف انجام دیتا ہے جواب مقدے کی پوری تیاری کرتا ہے۔ اور
اس کی کامیابی کے لئے تمام ضروری مواد بچھ کرتا ہے۔ ڈیل کارٹیگی کا یہ نیخہ آپ بھی

آزما تکتے ہیں۔ اس طرح کوئی قدم اٹھانے سے پہلے جو بھی فیصلہ کریں گے اس سے

پیدا ہونے والے نتائج کے اجھے اور برے دونوں رخ کھل کرما ہے آ جا کیں گاور

نبٹازیادہ بہتر اورا تھا فیصلہ کرسیس گے۔

نبٹازیادہ بہتر اورا تھا فیصلہ کرسیس گے۔

بعض اہرین نفیات کا کہنا ہے کی چیز کے متعلق فتی فیطے پر پہنچنے کے لئے اس کے بارے میں مختلف معلومات کا ذخیرہ کر لیمائی کافی نہیں ہوتا اس سے نہ تو کوئی مسئلہ طل ہوتا ہے نہ اس کی سٹلین میں کوئی کی ہو گئی ہے۔ سچے نتائج حاصل کرنے کے لئے ضروری ہے کہ ان معلومات کومر بوط انداز میں ٹرتیب دے کران کا با قاعدہ تجزیہ کیا جائے تا کہ ساری صورت حال خود بخو دواضح ہوجائے۔ اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی ضروری ہے کہ آ پ موقع کی کا بھیت اور شکینی کا ٹھیک ٹھیک اندازہ کر سکیں۔ جب تک کوئی شمل ہے جو گئی سے مقال میں ہوگایا اے اپنی پسند، ناپینداوراس کی اہمیت کوئی شعد ہے آگاہ نہیں ہوگایا اے اپنی پسند، ناپینداوراس کی اہمیت کا علم نہیں ہوگایا اے اپنی پسند، ناپینداوراس کی اہمیت کا علم نہیں ہوگا، اس سے کوئی شیخی راہ تعین کرنے کی توقع فضول ہوگی۔

حصول مقصد کے لئے متباول ذرائع سوچنا اور دریافت کرتا نہایت ضروری ہے۔ اس طرح آپ جورات منتخب کریں گے اس میں مشکلات آور خطرات کم ہوں گے۔ آپ نے اکثر دیکھا ہوگا انسان جب کوئی اچھا فیصلہ کر لیتا ہے، تو اس پرخوشی

BS THE BY

اورسرت کاعالم طاری ہوجاتا ہے لیکن اس کے برعکس اگر وہ کی معاطے میں کوئی غلط قدم اٹھاتا ہے، تو وہ نی البحض اور پریشانی کا شکار ہوجاتا ہے۔ قدرت اس بارے میں غیر محسوس طور پر انسان کی مدد کرتی ہے۔ خود اسکے دلی جذبات اور قبلی احساسات رہنمائی کے لئے آگے بردھتے ہیں۔

سیمنڈفرائڈ ہے ایک بارکی نے سوال کیا کہ آپ مخلف معاملات کا تصفیہ کرنے ملے کس طرح کرتے ہیں؟ اس نے جواب دیا، روز مرہ کے نبیتا کم اہم معاملات کا تصفیہ کرنے ہیں۔ پہلے ان کے مخلف پہلوؤں پر دیر تک غور وفکر کرتار ہتا ہوں، لیکن جہاں تک زندگی کے اہم مسائل، کی نے پیٹے یارفیق حیات کے انتخاب وغیرہ کا تعلق ہے میرااعتقاد ہے کہ ان کے بارے میں انسان کو اپنے دل سے رہنمائی حاصل کرنی چاہئے۔ اس کی روشنی اور دہنمائی میں وہ جو بھی فیصلہ کرے گا بالعموم درست ٹابت ہوگا۔

پرانی کہاوت ہے، بڑے نیملے کرنے ہے پہلے سوجاؤ، یقین جائے اس بیل آپ

کے لئے ایک بڑے کام کی بات پوشیدہ ہے۔ اکثر مرتبہ مسائل ذبن بیں الجھ کررہ جائے بیں۔ کوشش کے باد جودانسان کوان کا کوئی حل نہیں سوجھتا، لیکن جب دہ تھک ہار کر بستر پر دراز ہوجاتا ہے۔ ان مسائل کی الجھی ہوئی تھی نیند کے دوران بیل خود بخو دہ لجھ جاتی ہے۔ انسان کا مزاج جذباتی کیفیات کے اتار چڑ ھاؤ کے ساتھ ساتھ بدلتا رہتا ہے۔ اس جذباتی جوار بھائے کے اثر اے انسانی فیصلوں میں بخو بی محسوس کے جاسکتے ہیں، مالک کا موڈ خوشگوار ہو، تو آپ کی بڑی ہے بڑی گتا خی بنس کر نظر انداز کر دی جائے ہاں جائی اس کے برخس اگروہ غصے میں بجرا بیضا ہو، تو جائز مطالبہ بھی لے کراس جائے گار جائز آپ کی بڑی ہے برخی گتا خی بنس کر نظر انداز کر دی جائے ہاں جانا آپ کے برخس اگروہ غصے میں بجرا بیضا ہو، تو جائز مطالبہ بھی لے کراس کے باس جانا آپ کے بیش نقصان دہ ٹابت ہو سکتا ہے۔ مند بد بانا کہادت آئی انسانی خامیوں کی عکای کرتی ہے۔ تازہ دم اور ہشاش مند بد بانا کہادت آئی انسانی خامیوں کی عکای کرتی ہے۔ تازہ دم اور ہشاش مند بد بانا کہادت آئی انسانی خامیوں کی عکای کرتی ہے۔ تازہ دم اور ہشاش

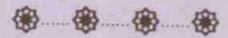
TUBSTAN. BLOS

بثاش انسان اورافراد کی نسبت زیادہ بہتر اوراجھے فیطے کرسکتا ہے جو غصے میں ہوں یا کسی بات پرجھنجطائے بیٹے ہوں اس فتم کی صورت حال سے ہوشیار بہنا اور بچنا ضروری ہے۔ السے لحات می طرح بھی زندگی کے اہم فیصلوں کے لئے موزوں اور مناسب نہیں ہوتے۔ ایک ے دو بھلے۔ تنہا آ دی ایک مسئلے کے سارے پہلوؤں کا احاط نہیں كرسكا _ يہ بشرى طاقت ے باہر ہے۔ اسلام نے بھی اسے سائل باہمی صلاح مشورے سے طل کرنے کا سبق دیا ہے اس پڑل بیرا ہوکر آب ایے بے شارا کھنوں ے نجات حاصل کر علتے ہیں۔ دوس بولول سے این مسائل کے بارے میں بات كرير-ان عة الدخالات، آب كوكى حتى اور سيح فيل تك ينج من برى مدد دےگا۔اس طرح ملے کئی نے پہلوآ یہ کے سامنے آ جا کیں گے کھے عجب نہیں دوسر مے مخص کا کوئی سوال یا استفسار، زیرغورسئلے کا کوئی ایسانیا پہلواور رخ اجا گر کر دے،جس کی روشی میں سابقہ فیطے پرنظر فانی کی ضرورت محسوس ہونے لگے۔ پھراس طرح ایک اور برا فائدہ ہوتا ہے، کی مسئلے ہے جذباتی وابستی کی بنایرانسان خوداس ے حن وقتیج پر گہری تقیدی نظرنہیں ڈال سکتا، لیکن پیکام دوسرا شخص اس کے لئے زیادہ بہتر اور احس طریقے سے سرانجام دے مکتا ہے۔ کوئے نے کہا تھا۔ ہمارے زندگی میں سوائے ہمت، توت اور استقلال کے اور رکھائی کیا ہے؟ یہ بات اپنی جگہ درست ب، زندگی میں آپ جتے بھی بوے بوے فیلے کریں گے، ان میں فائدے اور نقصان دونوں کے واض امکانات موجود ہوں گے، ان سے بچنایا انہیں این مواقف ڈ حالنابری صد تک آپ کے بقنہ قدرت میں ہے۔ خوب فوروفکر کر لینے کے بعدایک بارجوفیصلہ کرلیں اے حی الوسع تبدیل نہ کریں۔اس بات پر پریثان ہونے كى ضرورت نبيس كەلوگ اپ كے متعلق كياسوچ بين ياسوچيس اوركبيس ك_اپنى

PH-PO-

STIP

زندگی کی ضروریات، اور قدرول کوآپ اور صرف آپ ہی اچھی طرح سمجھ کے ہیں۔
کامیابی کے لئے بھر پور فیصلے کرنے کے مواقع زندگی میں بار بارنہیں آتے۔ انہیں
نادانی سے ضائع نہ ہونے دیں۔ یادر کھے اگر ہم زندگی میں کامیابی کے متمنی ہیں، تو
اس اصول کو مشعل راہ بنانا ہوگا کہ ایک بارجو فیصلہ کرلیں اے عملی جامہ بہنانے کے
لئے پورے استقلال، حوصلے اور جرائت کا مظاہرہ کریں، رائے کی مشکلات اور
رکاوٹیس کود بخو دختم ہوجا کیں گی۔



الفاظ بدلية كامياب بوجائية

زندگی سبک خرام بھی ہاور بارگراں بھی اس کے مزان کو نہ بچھنے والے عمر جمر پر بیٹانیوں اور ناکامیوں کا سامنا کرتے ہیں اور اس کے رمز آشنا فکست پر فکست کھانے کے باوجود کامیابیوں ہے ہم کنار ہوتے ہیں۔ ماہرین نفسیات نے کامیابی کے راز بہت ہے بتائے ہیں، عمر آج ہم نفسیات کے جندا لیے فکتے بیان کرتے ہیں جن پر عمل کرنے میں ایک ومڑی خرج نہیں آتی، پچھن یادہ مشقت کرنی نہیں پڑتی اور زندگی کے معمولات میں فیر معمولی ردو بدل ورکار نہیں۔ بیآ سان نسخ آپ سے صرف زندگی کے معمولات میں فیر معمولی ردو بدل ورکار نہیں۔ بیآ سان نسخ آپ سے صرف این بول چال کے چندالفاظ میں تبدیوں کا تقاضا کرتا ہے، یعنی آپ اپنی بات جیت کے چندالفاظ تبدیل کرد ہے ہے، آپ کی کامیابی کی راہیں ہموار ہوتی چلی جا کیں گا۔ آپ کہیں گے کہیں گا کہ جندالفاظ کو بدل دینے ندگی کی تلخیاں اور مایوسیاں کی طرح تر رہوں تی ہیں، مگر یہ تجب کی بات نہیں۔ اگر آپ ہماری باتوں پر سنجیدگی سے فور کریں رورہ ہوتی ہیں، مگر یہ تجب کی بات نہیں۔ اگر آپ ہماری باتوں پر سنجیدگی سے فور کریں وررہ ہوتی ہیں، مگر یہ تجب کی بات نہیں۔ اگر آپ ہماری باتوں پر سنجیدگی سے فور کریں

S AN S O

اوران پر عمل کرنے کاعزم کرلیں، تو آپ دیکھیں گے کہ آپ کی زندگی کا نقشہ حسین سے کہ آپ کی زندگی کا نقشہ حسین سے حسین تر اورخوب سے خوب تر ہوجائے گا۔

چندالفاظ اور فقط چندالفاظ کی تبدیلی ہے جو مجز ہر ونماہوں گے،ان کا اندازہ م عمل سے پہلے نہیں لگایا جاسکتا۔

دراصل ہماراذ ہن قیمی ننوں کی تلاش میں رہتا ہے اور وہ ستی اور عام چیزوں
کو قبول کرنے کے لئے تیار نہیں ہوتا۔ سنا ہے ایک دفعہ کی ہوئے ملک کا بادشاہ بیار
پڑگیا۔ حکیم اور طبیب بلائے گئے۔ ایک تجر بہ کار ہوشیار طبیب نے ننور دیا اور یہ بھی
ہتا دیا کہ اس پر دو ہیے لاگت آئی ہے۔ بادشاہ نے استعمال کرنے سے انکار کردیا
اور مرض چندی دنوں میں بے پناہ شدت اختیار کر گیا۔ پوری مملکت میں تصلیلی چگئی۔
آخر کار بیرون ملک سے ایک جید طبیب بلایا گیا۔ اس نے بھی وہی مرض تشخیض کیا جو
پہلا حکیم کرچکا تھا، تا ہم اس نے ننوز تیار کرکے اس کی قیمت بچاس ہزار طلب کی۔
بادشاہ نے خوش اعتمادی کا اظہار کیا اور ننوز بڑے ذوق وشوق سے استعمال کیا۔ دو ہی
روز میں جرت انگیز افاقہ ہوگیا۔ وہ ننوز بہت آسان اور ارزاں تھا، چنے چیں کر بڑی
ہوئے تھے۔
دور میں جرت انگیز افاقہ ہوگیا۔ وہ ننوز بہت آسان اور ارزاں تھا، چنے چیں کر بڑی

ہم بیجے ہیں بادشاہوں کا عبدگر رچکا، اس کے ساتھ ساتھ طبیعت اور حرائ کے چونچلے بھی ختم ہوجانے چاہئیں۔ بیسادگی اور سادہ زندگی کا عبدہ۔ تکلفات پر بیٹانیوں اور دفتوں میں اضافہ کرتے ہیں اور کا میابی اور خوثی کی راہ میں سب بری رکاوٹ ہیں۔ہم کا مرانیوں اور مسراتوں کا جوسیدھا سادااور ہمل نسخہ جویز کررہے ہیں، اس پر یورپ اور امریکہ کے لاکھوں افراد عمل کرکے گو ہر مقصود حاصل کر بھے ہیں، اس پر یورپ اور امریکہ کے لاکھوں افراد عمل کرکے گو ہر مقصود حاصل کر بھے ہیں۔ ہمارے ماحول میں انہیں اور بھی زیادہ آسانی سے آزمایا جاسکتا ہے۔مغرب

SISTAM!

کے ماہرین نفیات اس ننخ کوخوبصورت ربن میں باندھ کر دیے ہیں اور ہم کی خارجی تکلف کے بغیر بیان کے دیتے ہیں۔

اصل نبخ بتانے ہے پہلے ہم یوض کر ناضر دری بچھے ہیں کہ اے ہر عمر ہیں اور ہر مقام پر آ زمایا جاسکتا ہے۔ مردوں کے لئے بیاصول جس قدر مفید ہیں ، عورتوں کے لئے بیاصول جس قدر مفید ہیں ، عورتوں کے لئے بھی پچھے زیادہ سود مند ثابت ہوں گے۔ اگر بچوں کو بیاصول شروع ہی ہیں بتادیئے جا ہیں تو وہ زندگی ہیں کہیں ٹھوکر نہ کھا ہیں گا در شکست ان پر بھی قبضہ نہ کر سکے گی۔ بوڑھوں کو یہ بجر باصول ایک پر امیداور پر کیف عہد کا پیغام دیتے ہیں۔ ہم جواصول بتانے گئے ہیں، انہیں بچھنے کے لئے آپ کا غذیشل لے کر بیٹھ جائے اور جو نہی ہماری باتیں ختم ہوں گی ، آپ کے اندر کی دنیا بڑی حد تک تبدیل جو پچکی ہوگی۔

یہ پہلے بتایا جاچکا ہے کہ آپ کو اپنی روز مرہ کی باتوں میں فقط چند الفاظ تبدیل کردینے ہوں گے۔ ہماری پوری بحث چند الفاظ کے گرد گھوے گی اور آپ دیکھیں کے جوں جوں آپ پر الفاظ کے اثر ات مرتب ہوں گے، آپ کا ذہن مجز اند طور پر کام کرنے لگے گا۔ لیجئے سبق شروع ہوتا ہے۔

> ہم روزمرہ کی گفتگویں اکثر اوقات کہتے ہیں اگریش امتحان میں کامیاب ہوگیا۔۔۔۔ تو اگر آپ نے مجھے خدمت کاموقع دیا۔۔۔۔ تو اگر میری! میں وقت پر اسٹیشن پہنچ گیا۔۔۔۔ تو اگر میری خاتگی زندگی خوشگوار رہی۔۔۔ تو اگر میری خاتگی زندگی خوشگوار رہی۔۔۔۔ تو

يه جملے اور ای تتم كے دوسرے جملے ہم دن ميں سينكروں باراستعال كرتے ہيں ور ہر

STR. ISTO

بار کا استعال ہمارے اندرخاص انداز کی عادتیں بیدا کردیتا ہے۔لفظ "اگر" میں ایلی بے بی، حالات کی اور نامعلوم واقعات کی ستم ظریفی کی پر چھائیاں ملتی ہیں۔اس کے علاوہ "اكر"كاستعال عجم ناكاميول كامكانات عذياده قريب موت جاتے ہيں۔ اماراذین متفی انداز میں سوچتارہتا ہے۔ اگر میں کامیاب ہوا۔"اس جملے میں ناکای کے امكانات كاعلان باورد بن من ناكاى كربت بيلوا بحرت ريت بيل بم تجويز كرتے بيں كه "اكر" كالفظ استعال كرنا بند كرديا جائے اوراس كى جگه "كونكر"كولمى عامية -ابآب اويرك ما تمام جملول كواس طرح يزهي-مي امتحان مي كيوتركامياب بوسكتابول-مين آب كي خدمت كرف كاموقع كيونكر عاصل كرسكنا مول. يسايى خاندگى زندگى كوكيوكرخوشكوار بناسكتابون؟ آپ نے محسول کرلیا ہوگا کہ اس ذرای تبدیلی ہے آپ کے ذہن کے سامنے زندكى كامنى رخ آنے كے بجائے شبت ببلوا بحرنے لكے كا۔ آب ستقبل كاموروم وموسول میں دھنے کے بجائے عمل کی طرف مائل ہوں گے اور منزل تک وہنے کے لئے كوشش كرتيرين كا

"كوكر" كا دائره بمين مندرجه ذيل سوال تك بعى لے جاتا ہے۔ ين كونكه ايخ آب كولوگوں كے لئے بنديده بناسكا بون؟

اس سوال کا جواب دینے تک آپ کے سائے ایک اور سوال اعجر کر آئے گا۔
میں بید کیونکر ظاہر کر سکتا ہوں کہ میں لوگوں کو پہند کرتا ہوں؟
''اظہار'' پر آپ جتنا زیادہ غور کریں گے، آپ کے اندر اعسار، عوام کی خدمت، تہذیب، شائنگی جمل اور بردباری کی خوبیاں پرورش یانے لگیں گی۔ اظہار

S TAN S S

میں بناوٹ یاتصنع یا فریب شامل نہیں ہونا جا ہے بلکہ بیآ پ کی دلی تمنا ہو کہ طوراطوار حقیق طور یرائے اچھے اور شائستہ ہوجائیں کہ عام آ دی کوان سے آ رام اور فائدہ سنے۔اگر آپ لوگوں کی خدمت کر کے انہیں خوش رکھنے اور ان کی خوبیوں سے خوش مونے کے خوار ہو گئے ، تو وہ آپ کودل اور جان سے اپند کرنے لکیں گے اور آپ اپنی ذات كول عظ كردوسرول كے لئے كام كرنے ميں مكن ديس كے۔اى طرح كيوكر كارات آپ كى زندگى كا نقشه يكسر بدل ديں كے۔ آپ كے ذبن ميں يا زبان يرجوني" أكر" كانتش اجرنے لكے، اے فورا" كوكر" كانتش تقير يج الك عف كامثل = آب الر" كوروزمره كى بات چيت عفارج كردي

ين كامياب بوطائل ك

اب ہم آپ کوایک دوس سے لفظ کی تبدیلی کا نشان بتا تیں گے۔ عبدجديدين مارى زندكى كا تانابانازياده تردوسرول كي تعاون عيار موتا ہے۔ہم جب جیاتی کھار ہے ہوتے ہیں اس میں تی ہاتھوں کی محنت شامل ہوتی ہے۔ اس كے علاوہ معاشرتی زندگی من آ كے يوجے كے لئے تعلقات كے استحكام زيادہ ے زیادہ تعاون کا اصول قراریا تا ہے اور ہم اس کے لئے سرگروال رہے ہیں اور ہر طرح كيات كرتي بي بير بي اكثر اوقات ناكام بى رج بي -اى ناكاى ي صرف ایک لفظ می تبدیلی کے ذریعے قابو پایا جاسکتا ہے۔ آپ مندرجہ ذیل دوفقروں كِ فِرِقَ رِغُورِ يَجِيِّ ، تُو آپُوكامياني كَ تَنجَى ازخود حاصل ہوجائے گی۔

بم لوگوں كا تعاون حاصل كرنا جا ہے ہيں۔ "اوگوں كا تعاون جارى طرف كينچتا چلا آتا ہے۔

" حصول" اور کشش میں زیردست فرق ب ناکام لوگ دوسروں کا تعاون

عاصل کرنے پر انحصار کرتے ہیں اور کا میاب لوگوں کے ساتھ تعاون کرنے کے لئے
ہیچے یہ پھرتے ہیں۔ دوسروں کے تعاون پر انحصار، بے بی اور بے چارگی کوجنم دیتا
ہے اور دوسروں کے تعاون پر بہت زیادہ بھروسا کرتے ہیں۔ زیادہ تر بیکار اور ناکام
ثابت ہوتے ہیں ان کی سرگری اور گرم جوثی دوسروں کے لئے مقناطیس بن جاتی ہے
اور بے شارافر اوان کی طرف کھنچے مطے آتے ہیں۔

اب ہم تیرانکتہ بیان کرتے ہیں۔

ا بناوقت اس وج بچار میں ضائع کرنے کے بجائے کہ 'کیا ہوسکتا تھا۔ اس امر پر مرکز کرد بچے کہ' اب کیا ہوسکتا ہے۔ کیا ہوسکتا تھا کے الفاظ ہمیں ماضی میں لے جاتے ہیں جس کی اصلاح ممکن نہیں کیونکہ وہ گزرچکا اور گزرے ہوئے عہد پر وقت اور ذہن کو جبو تک دینا ، دراصل حاصل مستقبل کوفنا کردینے کے برابر ہے۔ اب کیا ہوسکتا ہے۔' پیفترہ ہمیں مستقبل میں لے جاتا ہے اور ہم آگے کی طرف دیکھتے ہیں۔ حاصل کی بالیس تھام کراس کا رخ اس سے میں پھیردینے کی ضرورت ہے جوآب کے لئے زیادہ سود مند ٹابت ہوسکتی ہے۔

چوتھی بات مخفر گر بہت اہم ہے۔ عام طور پر بہی سوچا جاتا ہے کہ جم کے اندر دماغ بھی ہے۔ یہاں معمولی ی ترمیم کی ضرورت ہے۔ دماغ اہم ہے جم کے ساتھ

اس تبدیلی سے جرت انگیز فرق بیدا ہوگیا۔ اب آپ کے سوچنے کا اندازیہ ہوگا کہ اصل اہمیت دماغ کو حاصل ہے، وہ فیصلے کرتا ہے اور جسم ان فیصلوں کو عملی جامہ بہنا تا ہے۔ اس نقط نظر کے ساتھ آپ اپ معاملات میں زیادہ تر دماغ کو استعال کریں گے اور ای کو اہمیت دیں گے۔ فیطے کرتے وقت آپ کے سامنے دماغ کے تقاضوں پر سبقت لے جائیں گے۔ بیعنی آپ کے رویوں ہیں حیوانی عضر کم اور انسانی عضر زیادہ ہوگا اور اس طرح پوری زندگی کا مقصد اور نصب العین ہی کیسر بدل جائے گا۔

اب ہم پانچویں تکتے کی طرف بڑھتے ہیں جو ہماری زندگی میں غیرمعمولی اہمیت رکھتا ہے۔ ہمارے مشاہدے کے مطابق بھی وہ نکتہ ہے جو ہجوم تفکرات میں اکثر ذہمن ہے کو ہوجا تا ہے جس کے سب بے شار پیچید گیاں اور الجھنیں پیدا ہوتی ہیں۔ ہم اس تکتے کو ذراوضا حت سے بیان کریں گے۔

ہم پر جب براوقت آتا ہے، مایوسیاں ہرطرف ہے تملہ آور ہوتی ہیں اور امید ک کوئی کرن نظر نہیں آتی ، تو گھبرا کر پکارا شختے ہیں۔

ان سےزیادہ برے حالات نہیں ہو سے۔

ان الفاظ میں گہری مایوی کا اظہار ہے، گرغور کرنے پرآپ خود محسوں کریں کے کہ ان بی سے امید کی کرن پھوٹ رہی ہے۔ ہم گویا سے کہدر ہے ہیں کہ خرابی حالات کی انتہا ہو چکی لیعنی ہم تحت المثریٰ میں آگرے۔ اس کے بعد جو تبدیلی آئ گی، وہ تحت المثری سے المحائے گی۔ الفاظ کا بیروشن پہلوسا منے نہیں آتا اور اور سننے والے پر مایوی کا تاثر قائم ہوتا ہے اور الن الفاظ کے دہرانے والا بھی بے عملی اور مایوی کی دلدل میں اثر تا چلا جاتا ہے بیالفاظ آئ کل بہت زیادہ سننے میں آرہ ہیں۔ ' ہماری زندگی جس بھیا تک دور ہے گزررہی ہے۔' ہم خص کی زبان پر بھی ہیں۔ ' ہماری زندگی جس بھیا تک دور ہے گزررہی ہے۔' ہم خص کی زبان پر بھی ہے۔ ان سے زیادہ بر سے حالات نہیں ہو سکتے۔

ساعلان دراصل شكت أورب بمتى كاعلان باوراس اعلان عاريكى كا

1385 TAM SHOOT

وجود بہت جال سل ہوتا چلا جاتا ہے۔اعصاب جواب دے جاتے ہیں اور ہمتیں خزاں رسیدہ ہے کی طرح کا پیئے لگتی ہیں ذہن کی بید کیفیت ہراعتبارے جان لیوا ہے۔اس سے نکلنے کے لئے ہم مندرجہ ذیل الفاظ تجویز کرتے ہیں۔

طالات بہتر ہوکرد ہیں گے۔

ان الفاظ میں بھی وہی بات کہی گئی ہے جواو پر کے الفاظ میں کہی جا چکی ہے، مگر دونوں کے پیرایہ اظہار اعصاب شکن اور دوسرا اظہار، لگن اور شوق کا پیام ہے۔ حالات بہتر ہوکر رہیں گ۔ انتہائی برے حالات میں بھی ذہن میں امید کی نئی روء دوڑا دیے ہیں اور مایوسیوں سے نبر دآ زماہونے کی زبر دست قوت بخشتے ہیں۔

ایک اور بات عام مشاہدے میں نمایاں ہادراس نے بھی ہماری عادات، ہمارے اطور اور ہمارے سے بیاد کا است مشاہدے میں نمایاں ہادراس نے بھی ہماری عادات، ہمارے اطور اور ہمارے سوچنے کے انداز پر غیرشعوری طور پر گہرااٹر ڈالا ہے۔ آپ نے بیڈ تقرہ اکثر اوگوں سے سناہوگا اور آپ خود بھی اے دن میں گئی باراستعال کرتے ہوں گے۔
میں بیکا منہیں کرسکتا۔

ان الفاظ کے ظاہری معنی تو یہ ہیں کہ آپ میں ایک کام کرنے کی صلاحیت اور طاقت نہیں، مگرید الفاظ جو فر دبھی استعمال کرتا ہے، اس کے ذبن میں پیچھاور ہوتا ہے۔ دراصل وہ یہ کہنا جا ہتا ہے۔

میں یکام نہیں کروں گا۔

ہم اکثر اوقات نہیں کروں گا، کوئی نہیں کرسکتا میں تبدیل کردیتے ہیں۔ اس تبدیلی کے ایک سے زیادہ نقصانات ہیں نہیں کرسکتا۔ میں اپنی عدم صلاحیت کا اعلان ہے اور یہ اعلان اکثر معاملات میں غلط ہوتا ہے ہم جب ایک کام کر تانہیں چاہتے ، تو اس سے پیچھا چھڑانے کے لئے کہدیتے ہیں۔ میں یہ کام نہیں کرسکتا۔

B STAME OF

ا پے آپ کوفریب دیے کی بیادت بخت نقصان دہ ہاس ذیخی مرض ہے نجات پانے اور زندگی میں مثبت اور مؤثر نقط نظر اختیار کرنے کے لئے ہم اوپر کے الفاظ میں مندرجہ ذیل تبدیلی تجویز کرتے ہیں۔

" ونبيل كرسكا_" كے بجائے كروں كا۔ استعال كرنا شروع كرد يجئے ، مثال كے طورير۔

1- میں ملازمت حاصل نہیں کرسکتا۔

میں ملازمت حاصل کروں گا۔

2- میں دیانتداری کے رائے رہیں چل سکتا۔

میں دیانتداری کےرائے پرچلوں گا۔

3_ يس عظيم انسان بيس بن سكا_

مين عظيم انسان بنون گا_

ائن تبدیلی ہے آپ پی صلاحیتوں کا سی استعال کرسیں گے، آپ چیلی تبول کریں گے اور بران کے دفت آپ کی تو انائیاں بردی مستعدی ہے کام کریں گ۔ آپ کا دماغ مسائل کا حل تلاش کرنے کی طرف لیکے گا اور آپ کی سوئی ہوئی تو تیں آٹن فشال کی طرح اہل بردیں گی ہمارے ایک دوست پراس تبدیلی کا جرت انگیز اثر ہوا۔ وہ اکثر کہا کرتے تھے۔

"میں امتحان پاس نہیں کرسکتا، کیونکہ مطالعے کے لئے ہر روز دو گھنے نہیں نکال سکتا۔" یہ بات وہ مدتوں کہتے رہے اور واقعی دس برس تک امتحان پاس نہ کر سکے، مگر جب ان کے ذہن میں تبدیلی آگئی، تو انہوں نے ایک روز اعلان کیا۔

میں امتحان پاس کروں گااور اس مقصد کے لئے دن میں دو کھنے ضرور نکالوں گا۔'' اس اعلان کے ساتھ ہی انہوں نے با قادگی سے مطالعہ کرنا شروع کیا۔ بے پناہ مصروفیات کے باوجودہ وہ دن میں دو گھنٹے مطالع کے لئے تکالنے میں کامیاب ہو گئے اور بالآخرانہوں نے امتحان یاس کرلیا۔

53

ہم آخریں ایک اور اہم کاتہ بیان کرنا ضروری بچھتے ہیں، وہ یہ کہ زندگی میں مسائل کی کی نہیں اور ناہی بار بار دہرانے سے ان میں اضافہ ہوجاتا ہے۔ ہمیں اپنے ایک دوست کا حادث ایجی طرح یاد آرہا ہے ہمارے دوست اپنے پیرافیشن میں بہ پناہ مہارت رکھتے تھے اور ان کی مہارت کے بھی قائل تھے۔ انہیں ایک فرم نے آٹھ ہزار روپ ماہوار پر ملازم رکھالیا، لیکن دوسرے ہی مہینے انہیں توکری سے جواب ل گیا۔ ہماری اس فرم کے مالک سے شناسائی تھی پوچھا آپ نے ہمارے دوست کو جواب ل جواب کیوں دے دیا؟ انہوں نے بڑے دکھ کے ساتھ ایک ایک وجہ بتائی جس کا ذکر ہوئے ہوئے اور جب بھی آئے گئے۔ آپ کے دوست تمیں دن میں چالیس مرتبہ میرے پاس آئے اور جب بھی آئے ایک نیا مسئلہ لے کر آئے۔ انہوں نے مرتبہ میرے پاس آئے اور جب بھی آئے ایک نیا مسئلہ لے کر آئے۔ انہوں نے میں دور ہے ہماناتی کا بوجھ لا دویا۔ ہر ملاقات میں دور ہی کہتے رہے۔ ا

"میاں صاحب، میں آج ایک نیامسکد کے آیا ہوں۔" مجھے اس کا انظار ہی رہا کہ وہ بھی ہے ہیں۔ میں نے حل علاش کرلیا ہے۔

اس وافعے ہے آپ اچھی طرح سجھ گئے ہوں گے کہ مسئلے کالفظ عل کے ساتھ تبدیل کر دیا جائے تو نتیجہ یوں ہوگا۔

میں طل تلاش کرنا جا ہتا ہوں کل کے مسلے کا۔ آپ عام طور پر یہ کہتے ہیں۔

STUBSTRUS

مجھے آج بہت علین مسلد در پیش ہے۔ اس فقرے کے بجائے آپ یوں کہا سیجئے؟ آج میں حل تلاش کررہا ہوں ایک علین مسلے کا۔

ہماری میہ چند بھاہر معمولی میں اگر آپ ان پر عمل کر کے تو ویکھئے۔
سات روز تک الفاظ تبدیل کروینے کی شعوری کوشش کیجئے۔ اس کے بعد ااشعور مثبت
الفاظ قبول کر لے گا اور آپ کی زندگی میں مرومیوں کی پر چھائیوں ۔ ب نے
امید ول کی کرنیں نمودار ہوجا میں گی۔

وبنى روي مثبت بهى موسكة بين اورمنفي بهى

یہ بات تواب تقریبا طے ہوگئی ہے کہ بثبت وی رویے ہماری روز مرہ کی زندگی میں کام آتے ہیں۔ بثبت وی رویہ کی بہت ک شکلیں ہو سکتی ہیں اور وہ مختلف جہتیں۔ رکھ سکتا ہے۔

سب سے پہلے ذندگی کے بارے میں مثبت وہنی رویہ میں مختلف تج بات سے کھنے کی راہ دکھا تا ہے۔ خواہ یہ تج بات خوشگوار ہوں یا ناخوشگوار ہم ان سے کوئی شکوئی فلگو فلگوں مور ورحاصل کرتے ہیں۔ اس طرح ہماراذ ہن متواز ن رہتا ہے اور اختثار کا شکار ہوئے جا تا ہے۔

مثبت رویہ ہمیں ناکامی ہے مایوس ہونے کی بجائے اس سے بیق سکھنے اور غلطیوں کو دوبارہ نہ کونے کی تربیت دیتا ہے ہر فکست اور مایوی کے اسباب تلاش کرنا اس وقت تک ممکن نہیں جب تک ہم زندگی کے بارے میں مثبت رویہ ندر کھتے ہوں۔

شبت وی رویدراصل ایک عادت کانام ہایک ایک عادت کانام ہو ہمیں ہمہ وقت اس جدو جہد میں معروف رکھتی ہے جو ہم اپنے مقاصد کے صول کی خاطر کرتے ہیں۔ وہ لوگ جو منفی رویوں کا شکار ہوتے ہیں۔ ہر وقت خوف یا دود لی کا شکار رہتے ہیں وہ چھوٹی کی کامیا لی بھی حاصل کرنے میں کامیا بہیں ہوتے۔ ایسے لوگ اپنی ناکائی کا خمد دار خود کو قر ار نہیں دیے بلکہ دوسروں کو اس کا ذمہ دار گردانے ہیں اور اگر فوری طور پر کے فر دیا افر ادکو فرمد دار بنانا جمکن نہ ہوتو وہ قسمت کو اپنی ناکائی کاسب بھے لگتے ہیں۔ مثبت وہ کی روید ایک ایک عادت کا نام ہے جو ہمیں ہر وقت سائل کا تجزیہ کرنے پر مجبور کرتی ہے اور اس تجزیہ کے دو کو نے کہ استعداد ہم رکھتے ہیں اور ایسے کو نے کام ہیں جو فی الوقت کام ہیں جنہیں کرنے کی استعداد ہم دکھتے ہیں اور ایسے کو نے کام ہیں جو فی الوقت کام ہیں جنہیں کرنے کی استعداد ہم دکھتے ہیں اور ایسے کو نے کام ہیں جو فی الوقت کام ہیں جنہیں کرنے کی استعداد ہم دکھتے ہیں اور ایسے کو نے کام ہیں جو فی الوقت کاری استعداد کے دائر سے ہیں نہیں آئے۔

شبت ذبنی رویہ ہمارا برا مددگار ہوتا ہے۔مددگار اس اعتبارے کہ وہ ہمیں دوسروں کی غلطیوں اور کمزوریوں کو درگز راور نظر انداز کی قوت عطاکرتا ہے۔ اس طرح ہم غیر ضروری دکھ اور صدیات ہے تا جاتے ہیں اور دوسروں کے منفی تجریات کا اثر ہماری این زندگی رنہیں برنتا۔

منبت وانى رويه بور _ يقين كساتها ب مقصد كوحاصل كرتے كى عادت كا

-crt

تمام عادتی خواہ وہ اچھی ہوں یا بری رضا کارانہ ہوں یا غیر رضا کارانہ شعوری ہوں یا غیر رضا کارانہ شعوری ہوں یا غیر شعوری سب کے پس پشت انسان کا ذہنی روبیہ ہی کارفر ما ہوتا ہے۔ ہم چاہے کسی سے ملیس یانہ ملیس ہمارے روبے بین ظاہر کرنے کے لئے کافی ہیں کہ ہماری نفسیاتی شخصیت کے خدوخال کیا ہو سکتے ہیں۔ ذہنی روبوں کا اثر انسان کی صحت پر بھی پڑتا

ہے۔ منفی رویے رکھنے والے وہنی دباؤ اور پریشانیوں کا شکار ہوجاتے ہیں جس سے ان کا فظام ہضم خراب ہوجا تا ہے اور وہ السرجیعے تکلیف دہ مرض میں مبتلا ہوجاتے ہیں۔ ایک سیای یا ساجی رہنما کی مقبولیت کا راز اس کے وہنی رویے میں مضمرہے۔

ایک سیای یا سابی رہما کی معبولیت کا دار اس سے دی دور ہے۔ اس سمر ہے۔
مغبول رہنما اپنے ای رویے کی وجہ ہے بڑی پر جوش تقریریں کرتے ہیں اور ایسے
الفاظ کا انتخاب کرتے ہیں جولوگوں کا دل جیت لیتے ہیں۔مصنف اور ادیب کے
ساتھ بھی بہی معاملہ ہوتا ہے۔ بہتر کہانیاں اور اشعار ای وقت عالم وجود میں آتے

ہیں جب تخلیق کار کا دہنی رویہ شبت ہوتا ہے۔

وی رویے انسان کی زندگی میں فیصلہ کن کردارادا کرتے ہیں۔ ایک رویہ ناکامیوں کی طرف دھکیلائے ہو دوسرا انسان کو کامیابیوں کی شربراہ پرگامزن کردیتا ہے۔ اس مختصرے مطالعے سے یہ بات بالکل واضح ہوجاتی ہے کہ انسان کی زندگی میں اس کی وی وی کا بہت اہم کردارہوتا ہے بلکہ اگریہ کہا جائے کہ وی رویہ بی سب بھی ہوتا ہے تو غلط نہیں ہوگا۔ اب سوال یہ پیدا ہواتا ہے کہ انسان اپ وی دویہ بی رویے یہ اختیاراور قابو کیے حاصل کر سکتے ہیں؟

پر جوش خواہش

کی بھی مقصد کو حاصل کرنے کے لئے اپ اندرایک پر جوش خواہش کو پیدا کرناچاہیئے۔

مقاصد كاتعين

ذبهن كى اس طور تربيت كرنى جابيئ كهوه ازخود شبت اورحقيقت پهندانه معروضي

مقاصد كے صول كے لئے مركم ہوجائے۔

بهترين رفاقت

ا ہے لوگوں ہے وابستگی بیدا کرنی چاہیے جو بیماریا منفی رویوں کے مالک نہ ہوں بلکہ زندگی کے بارے میں مملی اور صلاحیت آمیز نقط نظر رکھتے ہوں۔

خودانحصاري

ا ہے آ پ کو قائل کرنا جا ہے کہ یں ایک صلاحیت اور ہمت کا مالک ہوں جس کے ذریعے بڑی کا میابی حاصل کی جا عتی ہے۔

ندکورہ بالا گفتگو ہے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ خوداعمادی اور خبت وی کرد یے

حصول ہے انسان کے اندر کی نفسیاتی گر ہیں کھل جاتی ہیں، اس کے دل ود ماغ ہیں

کشادگی پیدا ہوجاتی ہے اور وہ اس نفسیاتی، وی کی اور جذباتی حالت میں آجا تا ہے کہ جس

کے بعد اے ماہرین نفسیات کے بتائے ہوئے اصولوں پر عملد آمد کرنے می کوئی

مشکل چیش نہیں آتی جو اس کی زندگی کی کا یا بلیٹ کتے ہیں اور اے وہ قوت کا راور تخلیقی

توانائی عطا کرتے ہیں۔ جس کے نتیج میں کا میان بول اور کا مران وں کے مجمزے ازخود

رونماہونے لکتے ہیں۔اب آئے ہم مرطدواران اصولوں کاذکرکرتے ہیں۔

یہاں یہ بات مجھنی ضروری ہے کہ بیاصول کے بند معاور سکہ بنداصول نہیں ہیں انہیں محض یاد کر لینے سے کام نہیں چلے گا۔ ان اصولوں کا تعلق انسان کی نفسیاتی

توت ہے ہے۔اب جواصول ہم بتائیں گے اس کے مطابق زندگی کے شب وروز کو مرتب کرنے اور انہیں اپ نفسیاتی مزاج کا حصہ بنانا بہت لازی ہے۔

تبدیلی کے مل کے بغیرر قی ممکن ہیں ہے

جب ماہرین نفیات یہ کہتے ہیں کہ تبدیلی کے عمل کے بغیر ترقی ممکن نہیں ہوتی توبظاہراس سادہ سے اصول کے بیجے دراصل قانون قدرت کا گہرامشاہدہ اورانسان و اج کے ارتقاء کا تجرباتی مطالعہ کا رفر ما ہوتا ہے۔ یہی وجہ سے کہ نفسیات دان اس اصول کورجی اعتبارے سب سے پہلا اصول قراردیے ہیں اسے ارد گردنظر ڈالیے اور دور کیول جائے خود اپنا مشاہرہ سیجے۔ آپ کو اندازہ ہوجائے گا کہ فرداور گروہ تبدیلی کے ملے بہت ڈرتے ہیں۔ ہر چند کہ وہ شعوری طور پرتشلیم کرتے ہیں کہ بیسویں صدی تک انسان نے جوغیر معمولی رتی کی ہے وہ صرف تبدیلیوں کے مسلسل عمل ہی کامنطقی نتیجہ ہے۔ آج انسان وسیع وبسیط کا نتات کے دازمعلوم کرنے کی غرض ے خلائی ساریے روانہ کرد ہا ہے۔ سائنس اور ٹیکنالیوجی نے جرت انگیز ایجادات کے ذریعے انسان کی زندگی میں انقلابی تبدیلیاں پریا کردی ہیں۔ ٹی وی، ریڈیو، مدار، جوائي جهاز، نيلي فون، نيلكس، نيلي فيكس اورايسي بي ان گنت ايجادات اس الى الى التيج بيل جو برونت فوب سے خوب تركى خوابش ميں برشے كوبتديل ر نے کی میں مصروف رہتا ہے۔

انسان خود ارتقااور تبديليوں ے طویل دور سے گزرا ہاورسلسل گزررہا ہے۔

JUBS TALLS

جانوروں کی طرح انسان بھی بھی جنگلوں اور غاروں میں ننگ دھڑ تگ رہتا تھا۔ طلق سے بجیب بجیب ہوائی انکالٹا تھا اور گرے ہوئے پھل اور جنگلی بڑی ہو ٹیاں کھا کرزندہ رہتا تھا۔ آج وہی انسان اس دور کے انسان سے کتنا مختلف ہے۔ اس کی زندگی اور ذہن میں اتن تبدیلی آ بھی ہے کہ وہ اولین عہد کے انسان کو وحشی اور درندہ تک کے القاب ویے ہے کہ وہ اولین عہد کے انسان کو وحشی اور درندہ تک کے القاب ویے ہے گریز نہیں کرتا نے ضیکہ انسان کی پوری تاریخ تبدیلیوں سے عبارت ہے۔

ثبات بس اک تغیر کوے زمانے میں کون عال ہے قدرت کے کارخانے میں

تد یلی قدرت کا ایک اگل اصول ہے۔ انسان جب ابنی عادتوں ہے جورہ ہوکر اس اُل قانون کی مزامت کرتا ہے تو اس کے بڑے ہولتا ک سائج اللّے ہیں۔ جنگیں، وبائی بیاریاں، قطاع رہت اور خانہ جنگیاں دراصل بیا بیک ہم کا اعتباہ موتا ہے کہ اللّہ آئی مثالوں چاہے ہوتو تبدیلی کے ملک کومت روکو بلکہ اس کی رفتار کو تیز کرو۔ تاریخ ایک مثالوں ہے بھری پڑی ہے جن تو موں نے تبدیلی پر جنگ وجدل کوفو قیت دی و دریا وہو کئی اور جن تو موں نے برباوی کے بعد قدر معسے اس ائل اصول کی افادیت کو بھالدی قی تفادی کے بعد تحد کے لیا انہوں نے مختفر ہے وہ صری کی حضال ترقی کی مثال ترقی کی مثال اس حققہ کی تازہ ترین مثالی ہیں۔ تاریخ کی مثال ترقی کی مثال اس حققہ کی تازہ ترین مثالی ہیں۔ تاریخ کی مثال میں جن کی عظمتیں اب قصہ پارید میں اور سلطنوں کی مثالیں ملتی ہیں جن کی عظمتیں اب قصہ پارید میں اور ملطنوں کی مثالیں ملتی ہیں جن کی عظمتیں اب قصہ پارید موسی ہوئی باور تاریخ کے طالب علم کے موااب کوئی اور ان کے تام سے واقف تبیں۔

کہیں نہ یاؤ کے ڈھونڈ سے سے کل نشاں میرا قدرت نے انتہائی طاقتور اور عظیم الشان قوموں کے نام و نشان بھی مٹاد بے جنہوں نے تبدیلی کے اصول کو مانے سے انکار کر دیااور اس کی مزاحت کی۔

Kuga trido

فردہویا گروہ، قویس ہوں یا ملکتیں جس نے بھی تبدیلی کے فطری عمل سے گریز كيا، تى كى ملى مين دوسرول سے پیچےرہ كيا۔اس اصول اور كليے كا اطلاق ماہرين نفیات کی ایک فرد پر بھی کرتے ہیں۔ان کی نظر میں اگر کوئی انسان زندگی میں كاميابيان عاصل كرناجا بتا بواس كے لئے يبلى شرطيہ بكوده ذي اورنفياتى طور ير تبديلي كے قانون كوشليم كرے اور اس كى مزاحت ندكرے۔اے جاہئے كدوه قدرت کی دارنگ کو بخیدگی سے جو ہر لحد بکار بکار کر کہتی ہے کدا گرتم نے برے قانون ارتقاع ظرانے کی کوشش کی تو میں تہیں فا کردوں گی۔اجماعی حوالے سے تاریخ اس صدافت کی گوائی ویتی ہاورانفرادی سطح برہمیں اس کے مظاہرروزمرہ کی زندگی میں نظرآتے ہیں۔ ہم یہ چیز کاروبار میں بھی دیکھ کتے ہیں۔کوئی فرویا کاروبار ى اگرونت اور حالت كے حوالے سے خودكوتبديل نبيس كرتا اور چندسكه بنداصولوں ير سختی ہے کار بندرہتا ہے توایک وقت ایسا آتا ہے کہ یوں محسوس ہوتا ہے جیے کی غیبی اور براسرار توت نے اچا تک مداخلت کرکے جے ہوئے کاروبار کو تباہ و برباد کردیا ہے۔آپ میں اکثر لوگوں کوخوداس بات کا تجربہ موگا،جنہیں اس کا براہ راست تجربہ نہیں انہوں نے بیزبان زدعام جملہ بھی نہمی ضرور سنا ہوگا کہ خدا جانے کیا ہوا ، اچھا خاصا کاروبار چل رہا تھا لیکن اب تو وہ بالکل دیوالیہ ہوگیا ہے۔ اگر کاروبار کرنے واللوك يرجهلين كدان كے كاروبار كے تباہ ہونے كى ذمددارى خودان يراس طرح عاكد ہوتی ہے كہ انہوں نے بدلتے ہوئے حالات كے تناظر ميں اسے كاروبارى معاملات اوراصولوں میں بروفت ضروری تبدیلی نہیں کی تو نہ جانے کتنے لوگ دیوالیہ ہونے سے فاطل سے

انفرادی سطیرآپ نے بیات بہت فی ہوگی کہ میں نے برے دفت میں اپ

S TANISIO

مالك كاساته وياءاس كاكاروبارجمايا اورجب برجز فيك بوكئ بوتوانبول نے مجھے نكال بابركيا۔ اكثر ادارے ايے ہوتے ہيں جہاں ہيں ياتيں سال يرانے ايے ملازموں کو تکال دیاجاتا ہے جو ہراعتبارے ایماندار اور تحتی ہوتے ہیں اور ان کی جگہ نبتاً كم تج بكارلوگوں كوزيادہ تخواہ دے كرركھ لياجاتا ہے۔ اخلاتی نقط نظرے مالك پر تقید تھیک نظر آتی ہاور بیشتر لوگ مالکان کے اس رویے کو ہدف تقید بھی بناتے ہیں ليكن اكرغير جانبداران تجزيه كياجائ تومعلوم موكا كدال فتم كے معاملات ميں مالكان یااداروں کاقصور کم ہوتا ہے۔ کامیاب کاروباری بھی کی برائے اوروفادار ملازم کو تکالنا پندنہیں کرتا۔ وہ جب کوئی ایسا قدم اٹھا ہے تو یقیناً یہ اس کی مجبوری ہوتی ہوگی۔ نفیات دانوں کے زویک الی صور تحال کی بنیادی ذمدداری تکالے جانے والے فرد رعائد ہوتی ہے اگر کوئی پرانا کارکن یا ملازم اپنے رویوں اور عادتوں میں تبدیلی لانے ے قاصر رہتا ہے تو وہ کاروبار کونقصال پہنچانے کا باعث بنتا ہے اور ای وجہ سے ادارہ یا مالك اے نہ جائے ہوئے بھی ذمہ داريوں ے فارغ كردينے يرمجبور ہوجا تا ہے۔ جولوگ سے بات نہیں جانتے وہ اپنی خامی کوٹھیک کرنے کی بجائے مالکان کو بے حس گردانے یاا ہے نکا لے جانے کو دفتری سازشوں کا شاخسانہ قرار دیتے ہیں۔

کوئی بھی خواہ وہ ملازم ہویا کاروبارکررہاہوا گرغیر کیکداررویدرکھتا ہاور تبدیلی کے عمل کی مزاحمت کرتا ہے تو تباہی اس کا مقدر بن جاتی ہے۔ جوابیا نہیں کرتے وہ بڑے نتائج حاصل کرتے ہیں فورڈ موٹر کمپنی کانام آج کون نہیں جانتا یہ کمپنی آج دنیا کی چند عظیم ترین صنعتی بادشاہ توں میں سے ایک ہے۔ لاکھوں افراداس سے بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر منسلک ہیں لیکن یہ حقیقت بہت کم لوگوں کے علم میں ہوگی کہ بالواسطہ یا بلاواسطہ طور پر منسلک ہیں لیکن یہ حقیقت بہت کم لوگوں کے علم میں ہوگی کہ اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کمپنی کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف ایک کمرے پر مشتمل فیکٹری سے اس کاروبار صرف کر سے بھی بلاوا سے کھور کر سے بلاکٹری کی بلاوا سے کھورٹ کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار صرف کی بلوگوں کے بافی ہنری کی بلوگوں کے بلوگوں کے بلوگوں کے بلوگوں کے بلوگوں کے بلوگوں کے بافی ہنری فورڈ نے اپنا کاروبار سرف کی بلوگوں کے بافی ہنری کی بلوگوں کے بلوگوں کے بلوگوں کے بلوگوں کی کو بلوگوں کے بلوگوں کے بافی ہنری کو بلوگوں کے بلوگوں

شروع كياتفا-وه ايخ كاروباركوبرها تا جلاكيا- پھرايك مرحله ايها آياكه بهنرى فورد كرويون من كلكم مون كل اوروه تبديلى عزاحت كرنے لگا-ال عظيم منحتى ادارے کی زندگی میں کم از کم دومواقع ایے آئے جباس کے دیوالیہ ہونے کی نوبت آ گئے۔ ہنری فورڈ کے انقال کے بعداس کے ہوتے نے کاروبار کی ذمدداریاں سنباليس نوجوان يوتا لجكدار رويون كامالك تفااور بيبجا نتاتقا كهزقي كأعمل تبديليان لائے بغیر ممکن نہیں ہوسکتا۔ایے ای رویے اور نقط نظر کے باعث صرف چند برسوں كاندراس نے فور ڈموڑ كمپنى كودنيا كاايك جديداورمضبوط ترين صنعتى ادارہ بناديا اور اے اتن وسعت دے دی جتنی اس کا دا داانی تمام زندگی میں تصور بھی نہیں کرسکتا تھا۔ مردوروں کے مسائل، صنعت اور سرمایہ کاری کے اہم فیلے گاڑیوں کی بہترین ڈیز اکننگ اور بین الاقوای منڈی میں خریداروں کے ذوق میں تبدیلی کے درست اندازے، غرض بیرکہ کاروبار کے ہرشعے میں اس نوجوان نے خوب سے خوب ترکی تلاش جاری رکھی اور نے رجحانات کو بچھنے اور انہیں متعارف کرانے کے تر بے سے بحى خوف زده بيل موار

ہے جبتو کہ خوب ہے ہے خوب تر کہاں
اب دیکھنے کھرتی ہے جاکر نظر کہاں
خوب ہے خوب ترکی تلاش میں جن اوگوں کی نظرین کی ایک مرکز پر ہمیشہ کے
انے نہیں کھیر جا تیں ان کو آ کے بر ھنے اور ترقی کرنے ہے دنیا کی کوئی طاقت نہیں روک
سکتی۔ انسان کی مضطرب روح ہر لمحد، ہر آن بکار بکار کہتی ہے۔ اٹھو جا گو، خود کو پہنانو،
خود کو نے تقاضوں ہے ہم آ ہنگ کر واور ایسی پرانی عادتوں کو ترک کردو، جنہوں نے
تہارے پیروں میں زنجیریں ڈال رکھی ہیں تا کہتم آ گے نہ بردھ سکواور ترقی نہ کرسکو۔

BS TAME OF STAME OF S

رتی تبدیلی کے بغیر ممکن نہیں ، دوسر لفظوں میں کہدلیں کہ رقی ارتقاء کے بغیرمکن تبیں ہے۔ارتقاءقدرت کا ایسا قانون ہے جس سے کمی کو اٹکارنہیں۔ دنیا پر انانوں کو حکرانی کرنی ہے لبذااس کرؤارض کو ترتی دیتا بھی انسان کی بنیادی ذمہ داری تغیرتی ہے۔قدرت نے ای لئے انسان اور جانور میں اس اعتبارے ایک فرق رکھا ہے جانوروں کی عادتیں بھی تبدیل جیس ہوتیں جب کہ قدرت نے انسان کواس كى صلاحيت عطاكى بكروه وقت اور حالات كے حماب سے اپنى عادتوں ، رئي مين اورنفسات كوبدل سكے وقدرت كافتيتى عطيدا گركوئي انسان استعال نہيں كرتا تو دہ اس کی سزایا تا ہے۔ قدرت بیر المخلف طریقوں سے دیتی ہے۔ انسان تبدیلیوں سے گریز کرنے کے باعث پریشانیوں میں جتا ہوکر بیار ہوسکتا ہے۔ دار فانی ہے کوچ كرسكا ب_اس كاكاروبارتياه بوسكا ب_الع توكرى عاته بحى دهوناياتا ب_ وہ گھریلوتناز عات میں الجھ سکتا ہے۔ ان تمام صائب جس کی وجہ سے وہ نشد آ ورچیزیں استعال كرسكتا ہے اور يوں اس كى شخصيت اور كردار دونوں أوٹ چھوٹ كرريز ہريزہ ہو كتے ہیں۔ اگر كى كے ساتھ يہ ہوتا ہاور ہم ديكھتے ہيں كداطراف بيس مذكورہ بالا صورتحال کے شکارلوگوں کی کی نہیں ہے تو ہم اے کیا کہیں گے؟ آپ خود انصاف كرين كدا عقدرت كاسزاك علاده دوسراكيانام دياجا سكتاب

قدرت اگرتبدیلی کی مزاحمت کرنے والوں کو سزادی ہے تو وہ ایے لوگوں کی مدد بھی کرتی ہے تو وہ ایے لوگوں کی مدد بھی کرتی ہے جو تبدیلی کے تائج کا تعلق کیئکہ معتقبل سے ہوتا ہے اس لیے ضروری نہیں ہے کہ بہت مختفر عرصے کے دوران ہی بڑے شاعدار نتائج سامنے آجا کیں وقتی ناکامی سے ڈر کر جو لوگ میدان سے نہیں بھا گتے ،قدرت ان کی بحر پورمدد کرتی ہے۔

TUBSTRHE

تھامس اے۔ایڈیس کو ابتدائی زندگی ہے ہی مشکلات ہے دو چار ہونا پڑا تھا لیکن وہ مایوس نہیں ہوااور اپنی جدو جبد جاری رکھی اور بالآخر قدرت نے اس کے نام کو بمیشہ کے لئے لافانی بنادیا۔

ایڈین ابھی اسکول میں یزور باتھا کہ اے اسکول سے تکال باہر کیا گیا۔ المرين كاستاد نياس كوالدكولكها كرتمهارا بيناتعليم حاصل كرنے كى استعداد تبين رکھتا۔ایڈیس نے پھر جمی روایت اسکولوں میں تعلیم حاصل نہیں کی۔ایک مرحلے پراس نے توکری کرنی شروع کی تو بھے بی عرصے بعداے یہ کہہ کر فارغ کردیا گیا کہ تم ملازمت كالل نبيس مواليدين في مت نبيس مارى اس في خود كوتبديل كيااوروه وقت آیا جب قدرت نے درست سمت دکھائی اور وہ دنیا کا ایک عظیم موجدین گیا۔ مشہور زمانہ موجد ایڈیس کی زندگی کی اس مختصر مزدین جھلک میں بڑے کمال رمزا اور اشارے بنیاں ہیں۔جن کا ماحسل یہ ہے کدانسان کو وقتی نا کامیا بیوں بخرومیوں سے ول برداشة ہونے كى بجائے ان سے سبق حاصل كرنا جاہئے اور ذونى اختشار ميں مبتلا بوكرايي توانائيون كوضائع نبيل كرني جابية ،خواه بية تبديليال خود بيدا كرده بول يا عالات كے جركا نتيجہ مول تسمت كودوش دين مطالات كارونارونے صطالات كو بدلانہیں جاسکتا، بہتر رویہ یمی ہوتا ہے کہنا کای سے سبق حاصل کیا جائے۔

براہ بین جاس بہ ہررویہ بین ہوں ہے بین ہاں سے ہوں یہ بیت ہوئے چند
ماہرین نفیات نے طویل تجربوں ہے بینتیجہ نکالا کداگران کے بتائے ہوئے چند
مخوروں پر عملدر آ مدکرلیا جائے تو انسان خود کونفیاتی لحاظ ہے اس بات کاالل بناسکتا ہے
کددہ شبت تبدیلیوں کی عزاحت کرنے کی بجائے آئیس قبول کرنے لگے۔ ذیل میں ایسے
مخور بدر ن کیے جارہے ہیں جن پر عمل کرنے کی جتی المقدور کوشش کی جانی جا ہیئے۔
مخور بدر ن کیے جارہے ہیں جن پر عمل کرنے کی جتی المقدور کوشش کی جانی جانی جانے ہیں۔
1۔ خوداعتادی میں کمی کی وجہ سے پیدا ہونے والی اس عادت کور کردیا

SISTEM SO

چاہیے جس کی وجہ سے انسان خود کو اپنی اصل قدر وقیت سے کمتر بجھنے لگتا ہے۔ 2۔ اپنا اندر سے درج ذیل سات بنیا دی خوف ، ختم کر دینے چاہئیں اور ان کے سامنے بھی ہتھیار نہیں ڈالتا چاہئیں۔

1_ غربت كاخوف_

2_ بدف تقيد بنخ كاخوف_

3_ صحت اورجسماني تكليف كاخوف_

4 رشتول اور محبتول كفتم بوجائے كاخوف.

5۔ آزادی کے ختم ہوجانے کا خوف۔

6- يزهايكاخوف

7- موت كاخوف_

اس احساس کوختم کردینا چاہیے کہ ہیں دیوالیہ یا کنگال ہو چکا ہوں اور زندگی ہیں

پیجے کنیس سکتا۔ بیا حساس ذہن میں جو محدودات بیدا کردیتا ہے آئیس تو ژدینا چاہیے۔

ایخ مقاصد اور خواہشوں کے حصول کے لئے ذہن کو فعال کرنا چاہیے اور اس

حربہ ممائی حاصل کرنے ہیں جو بھک کا مظاہر ہیں کرنا چاہیے۔

خودکو متحکم نہ کرنے اور اپنی شخصیت کو تسلیم نہ کروا کنے کی عادت کوختم کرنا چاہیے۔

اور خود قر بی کا شکار ہو کرا ہے اپنے بھر اور انکسار پر مجمول نہیں کرنا چاہیے۔

کو کام کی ابتداء سے پہلے ہی بہتر نتائے کی تو قعات وابستے نہیں کرنی چاہیے۔

خودکو اس مقولے کے فریب ہیں جتا انہیں کر لینا چاہیے کہ صرف ایما نداری اور مقصد کی جائی کامیابی کے لئے کافی ہے۔

اس بلطمفروص پریفین نبیل کرنا جاہئے کداعلی تعلیم اور ہنر کے بغیر زندگی میں

JUTUBISTANI BLOC

كامياب بونامكن نبيل

ا بي وسائل، ذرائع اور وقت كوضائع نبيل كرنا جابية بلكه انبيل كمل منصوب بندى كے تحت كام من لانا جاہئے۔

ا ہے وقت کے زیادہ مصے کو اپنی زندگی کے داضح اور متعین مقاصد کے لئے وقف كردينا حاسي

مادی فوائد کے ہی پشت محض حصول زر کی ہوئی نہیں ہونی جاہتے بلکہ مادی جدوجهد كے لئے اخلاقی جواز ہونے جائيں۔

ابتدائی کامیابوں کو عاصل کرنے کے بعدائے آپ کوعقل کل نہیں سمجھ لینا عاسين - كاميايول كر ب عبق عصفكاروساينانا عاسي زیادہ لینے اور کم دینے کی نفسیاتی عادت کوشعوری طور پرفتم کرنا جا سے دوسروں کی ناکامیوں برخوش اور کامیابیوں برحد کرنے کی بجائے ان کے جريول ساستفاده كرناجا بيئ

مابرين نفسيات مذكوره بالامشورول اور اصولول كو بنيادى اجميت كا حامل قرار دیے ہیں اگرائی شخصیت کے اندر مذکورہ تبدیلیاں بیدا کرلی جائیں تو انسان کے اندر ایک انقلاب بریا ہوسکتا ہے۔اس کے رویوں اور عادتوں میں وہ لیک بیدا ہوسکتی ہے جورتی اور کامیابی کے لئے اولین اہمیت رکھتی ہے۔

ماہرین ایے تج یوں،مطالعوں،مشاہدوں کے ذریعے صرف مشورے دے كتے ہیں۔اب آ بان كے بتلائے ہوئے مشوروں اور اصولوں يركتناعمل كرتے ہیں اس كا انحصار خود آب كے اسے اور ب_ نفسات دان ذيمن كى كر مول كى نشائدى كرك انبيس كھولنے كاطريق بتا كتے بيں بقيدكام خود آپ كوكرنا ہوگا۔ يہال بيرجان

شمع بك ايجنسى 67 دهنى دباؤ سے نجات

لینا ضروری ہے کہ ترتی تبدیلی کے عمل کے بغیر ممکن نہیں۔ تبدیلی کے عمل کی مزاحمت کرنے کے نفسیاتی رویوں کا تجزیر آ پ کے سامنے پیش کردیا گیا ہے اور وہ اصول بھی بناو کے گئے ہیں جن پڑھل کر کے آ پ اپنی نفسیات میں انقلاب پیدا کر سکتے ہیں اور اس "مزاحمت" کی دیوار کو تو ڈ کتے ہیں جو آ پ کے اور شاندار مستقبل کے درمیان حائل ہے۔

اس مضمون میں ہم نے ایک مربوط اور مبسوط نفیاتی تجزیے کے ہی منظر میں اس پہلے اصول کی صراحت کردی ہے جس کے مطابق آپ کو بلا تاخیر اپنی نفیاتی شخصیت کی تغییر اور تربیت شروع کرنی ہے۔ آئندہ صفحات میں ہم دیگر ذریں اصولوں کا ذکر کریں گے جوصد یوں پرانے علم النفیات کا عطیہ ہیں اور جنہیں تج بے نے درست ٹابت کردکھایا ہے۔

اگرآپ نے ان زریں اصولوں کو اپنی شخصیت کے اندرجذب کرلیا اور خیال وعمل کو ان ہے، ہم آ ہنگ کرنے میں کامیابی حاصل کر لی تو آپ کاشار ان لوگوں میں ہونے گئے گا جو اپنی روزمرہ کی زندگی میں کامیابیوں کے مجز سے دونما کرنے پر قادر ہوتے ہیں۔



آج آپکیاکریں گے

لو،خود کھیلو، ماجدنے جیب سے ایک مڑا تڑا کا غذنکال کرمیرے سامنے میز پر پھیلا دیا۔ بیسارے گاؤں کی بے دخلی کا سرکاری علم نامہ تھا۔ افواہ تھی کہ حکومت اس علاقے میں کوئی بہت بڑا ڈیری فارم کھولنا جا ہتی ہے۔ گاؤں چھوڑنے کے خیال سے ماجد پریشان تھا۔ بار بارسوچتانی جگہ نہ جانے کس علاقے میں ملے، کیے اوگوں سے واسطہ پڑے اور کیا حالات ہوں؟ مزید ستم بیتھا کہ بے بناہ گری پڑرہی تھی اور سارے کو کیں ختک ہوگئے تھے۔ پانی کی بخت قلت تھی۔ ماجد کا ارادہ تھا۔ صحن میں نیا کنواں کھد والے، لیکن پھر بیسوچ کررہ جاتا، اگر کل ہی گاؤں خالی کرنا پڑا، تو کنواں کس کام کئی ہزاررو بے کی رقم ضائع ہوجائے گی۔ میرے ہاں وہ سات دن تک مقیم رہا۔ جس موضوع پر بھی گفتگو ہوتی وہ ہمیشہ اپنی تان اپنے مصائب کے تذکرے پر تو ڈتا ہم اے تو کئے اور کی دوسری جانب متوجہ کرنے کی کوشش کرتے تو الجھ پڑتا۔ رات بھر جا گنا اور بستر پر پڑا کروٹیں بدلتار ہتا۔ چند ہی روز میں وہ برسوں کام یض نظر آنے لگا تھا۔

چھاہ بعدا چا کہ اس کا خطآ یا۔ وہ ابھی تک گاؤں میں تیم تھا اس علاقے میں کئی مقامات پر تیل نکل آیا تھا، چنا نچے حکومت کو مجبوراً ڈیری فارم کی اسکیم ختم کرنا پڑی اور وہ لوگ بید خل ہونے ہے گئے۔ اس نے لکھا تھا۔ پانی کی پریشانی بھی آخر کار بہنیا د خارت ہوئی جو نی پینہ چلا کہ اب ہمیں گاؤں ہے بید خل نہیں کیا جائے گا۔ میں نے فوراً گہرا کنواں کھ دوالیا۔ سارے گاؤں والے آج کل ای کنو کیس سے پانی بھرتے ہیں۔ ماجد نے بچھلے واقعات کو یاد کر کے خود اپنا مصحکہ اڑا یا تھا مستقبل کے متعلق اس کے سارے اندیشے نے بنیا د خارت ہوئے تھے۔

ٹامس کارائل نے ایک بارکہا تھا۔ دھندلکوں میں گم مستقبل کے بارے میں پریشان اور مضطرب ہونا سراسر تمافت ہے۔ زندگی کا سیجے لطف وہی لوگ اٹھا کتے ہیں جو یہ جانے ہیں کہ کسی کام کوسر انجام دینے کا بہترین طریقہ کیا ہے۔ کامیابی اکثر انہی لوگوں کے قدم چوشی ہے، اپنی روز مرہ زندگی کا جائزہ لیس، تو معلوم ہوگا کہ ہم جن باتوں کے بارے میں اکثر پریشان اور منظر رہتے ہیں ان میں نانوے فیصر بھی وقوع باتوں کے بارے میں اکثر پریشان اور منظر رہتے ہیں ان میں نانوے فیصر بھی وقوع

يذرنبيس بوتس اورجن كاحقيقت ميس كوئي وجودنبيس بوتا_

ج گولڈ کا شار ٹینس کے بہترین کھلاڑیوں ہیں ہوتا ہاس نے کئی باریور پی پیمپئن شب جیتی۔ ایک بارکی نے اس ہے کا میانی کا راز دریافت کیا، تو کہنے لگا۔

''کھیلتے وقت میری ساری توجہ ریکٹ پر مرکوز ہوتی ہاس وقت میرے ذہین سے کھیلئے والے ہاتھ اور گیند کے سواارد گرد کی ہر شے او بھل ہوجاتی ہے۔ دل میں ہار نے کا اندیشہ تک نہیں گزرتا! چنانچہ خوب ڈٹ کر کھیلٹا ہوں۔ بدایک بہت بڑا راز ہے۔

کا اللہ بیشہ تک نہیں گزرتا! چنانچہ خوب ڈٹ کر کھیلٹا ہوں۔ بدایک بہت بڑا راز ہے۔

کا اللہ جہ کا میانی کا دوسرا نام ہاس پڑ تل پیرا ہوکر آپ صرف ٹینس ہی نہیں، زندگی کے ہر کھیل اور کام میں کا میانی اور سرخروئی حاصل کر کھتے ہیں۔ لیکن اس کے لئے مروری ہے کہ آپ صرف آئ کے بارے میں سوچیں اور اپنی ساری توجہ ان موردی ہے کہ آپ صرف آئ کے بارے میں سوچیں اور اپنی ساری توجہ ان معاملات پر مرکوز رکھیں جنہیں آپ آئ کے دن سرانجام دینا جا ہے ہیں۔ جس طرح گرف کو واپس لا نا آپ کی طاقت سے باہر ہے، ای طرح آنے والے گل کے بارے میں بھی آپ جتی طور پر کوئی فیصلہ نہیں کر سکتے۔ کیا وہ طلوع بی نہ ہو۔

کل کے بارے میں بھی آپ جتی طور پر کوئی فیصلہ نہیں کر سکتے۔ کیا وہ طلوع بی نہ ہو۔

کی نے دوش دیکھا ہے نہ فردا

فقل امروز بے تیرا زمانہ

آپ امروز کی خیر منائے اور زندہ رہنا عیمے آپ دیکھیں کے یہیں آپ کی کامیانی اور مسرتوں کی کنجی ہے۔

ایک مشہور چینی ضرب المثل ہے۔ کل کی فکر نہ کریں، وہ خود اپنی فکر کرے گا۔
آپ کے لئے آج کی فکر بی کافی ہے۔ زمانہ جدید کے نام ماہر مین نفسیات اس سے
کامل اتفاق رکھتے ہیں امروز کوخوشگوار اور کامیاب بنانے کے لئے ضروری ہے کہ آپ
گزرے ہوئے کل اور آنے والے ال دیکھے کل کا بوجھ بیک وقت اٹھا کر آ کے بڑھنے

JUS TAN BY

کی کوشش شکریں۔اس ہے بڑے بڑوں کے قدم ڈگھا جاتے ہیں اور زندگی اجرن ہوجاتی ہے۔اس طرز عمل کوجس قدر جلد خیر بادکھا جائے اتنائی مفید ہے۔ ماضی پر کڑھنا یا مستقبل کے ان جانے اندیشوں سے ہر وقت لرزہ براندام رہنا کیساں نقصان دہ ہے۔ دونوں صورتوں میں ذبنی پریٹانیاں اور تفکرات کامیابی کے رائے میں دیوار بن کر کھڑے ہوجاتے ہیں۔

میری ان معروضات کا پیرمطلب نہیں کدانسان مستقبل ہے بالکل بے قلر ہو جائے۔ ماضی اور ستقبل بہر حال انسانی زندگی پراٹر انداز ہوتے ہیں۔ حال کوان ہے الگ کر کے آپ زندگی کی دوڑ نہیں جیت سکتے۔ اپنے اہل وعیال کی بہبود کے لئے منصوبہ بندی کرنے میں کوئی قباحت نہیں، بڑھا ہے کے لئے پس انداز سیجئے، ترتی کرنے اور آگے بڑھنے کے لئے جو یزیں ہو چئے، تیاریاں سیجئے غرض بڑی خوشی ہے کرنے اور آگے بڑھنے نے ضرورت صرف اس امری ہے کہ اعتدال کا دامن بھی ہاتھ آنے والے کل کی قریب منتقبل کی طرف زیادہ جھکاؤ آپ کی ساری زندگی کو قلیت کے رکھو ہے کہ ورنہ ماضی یا مستقبل کی طرف زیادہ جھکاؤ آپ کی ساری زندگی کو قلیت کے رکھو دے گا اور تاکا میوں اور صر توں کے سوا کچھ ہاتھ ندآ ہے گا۔

شفنڈ ے دل ود ماغ اور سکون کے ساتھ سوئیں، تو آپ کو معلوم ہوجائے گاکہ مستقبل کی ضروریات ہے بخسن وخو بی عہدہ برا مدہونے کے لئے پہلے حال ہے بنٹنا از حدضروری ہے، اس کے لئے تیاری کا بہترین اور احسن طریقہ بھی ہے کہ ہم اپنی ساری ذہانت، قوت، تو انائی اور جوش وخروش کو آج کے کام کھمل کرنے اور آج کے معاملات نمٹانے میں صرف کردیں۔ آپ دیکھیں گے، ایک خوشگواردن کی طرح خود بخو داکے فوشگوارمتقبل کی ضانت بن جاتا ہے۔

ہرروزطلوع آفاب كے ساتھ آپ كے شے دن كا آ بناز ہوجاتا ہے، كى شے

NA OCO

کام اور قدمدداریاں آپ کی توجہ کی کی مظر ہوتی ہیں دن کی کامیابی اور خوشگواری کا انحمار بوی صد تک آب کے رویے اور طرز قکر یر ہے اس بات کا جانتا ضروری ہے کہ آبدن كاستقبال كسطرح كرتے بيں -كاروبارحيات بين حديدے لئے ہنے مكراتے بيدار ہوتے ہيں يا مجبور أالحمنا يرتا ب_كبيں آب دن كى روشى ميں آنے ے تو نہیں تھراتے کہ اس میں زندگی کے سے تھا تن کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ یہ آ زمودہ بات بكانسان الرمكراتا بوابيدار بو، تواس كاسارادن بنى خوشى بر بوتاب_ میرے ایک دوست ہیں، ان کی برسول برانی عادت ہے۔ روزانہ سے سورے آ تھے محلتی ہے، توزورے یکارا تھے ہیں خوش آ مدیدی میں مان کی زندگی بری کامیاب اور قابل رشك بان كاكبناب يختفرسا جملهاي اندرجاد وكااثر ركهتاب منه نکلتے بی یوں محسوس ہوتا ہے، گویا نیا جنم لیا ہے۔ یقین جائیے یہ اصول آ یا کے لئے بھی ای طرح کامیابی و کامرانی کاضامن ہے آ کے بوھ کرنے دن کا استقبال کیجئے آپ کا ہر دن خوشگوار اور کا میاب ٹابت ہوگا، اس کے حصول کے لئے کوئی گراں قدر رقم خرج كرنائيس يراتى بلكدائي سوج ين تھوڑى ى خوشگوارتبديلى كى ضرورت بوتى ب اس سے سمقصد بخو بی عاصل ہوجاتا ہاس عادت کواپنا لینے کے بعد آ پ خود بخود محسوں کریں کے کہ آپ کے اغد ہرفتم کی پریشانیوں اور ناموافق حالات سے نیٹنے کے لئے قدر نے بے بناہ صلاحیتیں ودیعت کر رکھی ہیں۔

جولوگ بی بردنت روت اور بربرات ہوئے بیدار ہوتے ہیں۔ ان کا پورا دن حرت ونا کا کی کی تفیر بن جاتا ہے ہرئی سی ان کے لئے مایوی اور شکست کا پیغام کے رطاوع ہوتی ہے۔ ایسے لوگ ہمیشہ خمارے میں رہتے ہیں ان کو زندگی میں قدم قدم پرجن نا کا میوں اور شکستوں کا سامنا کر ناپڑتا ہے، ان کا الرصرف ان کی اپنی ذات

STAN STONE

تک محدد دنیس رہتا، بلکان سے ملنے جلنے والے لوگ بھی متاثر ہوتے ہیں، کونکہ افردہ دل افردہ کندا نجمنے را

اپنا جائزہ لے کرد کھے لیجے ، کہیں آب انجی لوگوں کی صف میں تونہیں کھڑے
ہیں۔ آب ان کے ساتھ مل کرمعاشرے میں روتے بسورتے اور تاکام لوگوں کی تعداد
میں اضافہ ندکریں۔ مایوی اور تاکامی کا جوسلسلہ ایک دن سے شروع ہوتا ہے۔ بتدرت کی
ہوستا ہوا انسان کی پوری زندگی پر محیط ہوجاتا ہے اور اس کی ساری زندگی رونے
دھونے اور ہو ہواتے میں گزرتی ہے۔

نشيب وفراز زعر كى كالازمه بين، حالات بميشه يكسال نبيس ريخ ،ان مين تغيرو تبدل ہوتارہتا ہے۔ ضروری ہے کہ اس حقیقت کوصدق دل سے تعلیم کرلیا جائے ایسا كنے سے آپ كى نصف سے زيادہ يريشانياں از خود دور بوعتى بيں سارى زندگى كامياني اوركامرانى كثنانامكن ع بجب نبيل كمالات كاشديد دباؤكى مرطعير آپ کی زندگی دو بھر کردے۔ایے حالات نے پریٹان مورفرار کی رائیں تلاش کرنا مردا تی نبیں۔ یادر کھیے ہروہ دن جوطلوع آ قاب کے ساتھ نمودار ہوتا ہے، بالآ خرگزر جاتا ہاوراس کیطن سے لاز مانیادن طلوع ہوتا ہا گرکی روز آپ کے تھے میں صرف تا کامیاں اور حرتیں آئیں تو اس پر ماتم کرنے کی ضرورت نہیں۔ رات کی تاری میں اپناتمام فم اوراندیشے دفن کر کاس کا بوجھ اپن گردن سے اتار پھیکئے تاکہ فردا كامقابلة كرنے كے لئے آپ كى تمام دى صلاحت اورجمانى قوت محفوظ رے۔ اگرآ پ زندگی کےروش پہلود مکھنے کے عادی ہیں اور ہرسے نے دن کا سامنا کرنے کی مت رکھے ہیں، تو یقین جائے جت بلآخرآ پ کی ہوگی۔ برے برے حالات من بھی آ ہا بی سکین ، خوشی اور اطمینان کا کوئی نہ کوئی پہلوضر ور نکال سکتے ہیں۔

BS TAM BLOG

ایک افراعلی کا ذکر ہے جس کے کدھوں پر بری تازک ذمہ داریاں تھیں، بر
روز جب دفتری اوقات ختم ہوجاتے وہ بڑی با قاعد گئے ہے کیلنڈر پر سے اس دن ک
تاریخ الگ کر کے چھاڑ ڈالٹ اس کا کہنا تھا یہ علائتی نشان ہے اس بات کا کہدن ختم
ہوگیا ہے اوراس روز کی پر بیٹانیاں بھی ختم ہوگئیں۔ شام کو گھر چینچنے کے بعد میراذ بن
وفتری امور کی بر پیٹانی اور فکر ہے آزاوہ وتا ہے، کیونکہ ش نے اپنا برکام اپنی عقل
اور سو جھ بو جھ کے مطابق پوری جا نقشانی ہے سرانجام دیا تھا۔ یادر کھیے، جھتی خوشی اور
ولی اظمینان اپنے فرائف کی تحیل اور انجام دی جی مضمر ہے ان سے پہلو تھی کرکے
ولی اظمینان اپنے فرائف کی تحیل اور انجام دی جی مضمر ہے ان سے پہلو تھی کرکے
گئے آپ کولاز آ اپنے روز مرہ کے کام پوری تردی، خلوص نیت اور بحر پورکوشش سے
سرانجام دیے ہوں گے۔

روزمرہ کے مسائل ومشکلات آپ کی خداداد صلاحیتوں کے لئے ایک چیلئے ہیں اس چیلئے ہیں اس چیلئے ہیں اور سرا تے چہرے ہے بیول کر کے ڈٹ جائے اپنے ہر نے ون کا آغاز اس جذبے ہے گئے کہ آپ آئ دومروں کے لئے بہت پچھ کر سکتے ہیں اور جب دن ختم ہو، تو آپ پوری طرح مطمئن ہوں کہ دنیا ہی لاز ماکوئی نہ کوئی فردایسا جب دون ختم ہو، تو آپ کے وجودے فیضاب ہوا ہے اوراس کے لئے خداوند کر پم کاشکر گزار ہے۔ بید خیال آپ کوزندگی کے بارے ہیں ایک محرک بگن اورواضی مقصد کے ساتھ ساتھ الف و مرت کی بے بناہ دولت سے مالا مال کردےگا۔



كياصحت مندانسان كوغصه آنا جابيع؟

بدایک برداجم سوال ب کد کیا صحت مند آ دی کو غصه آنا جا بنے ؟ بدجواب کی حد تك درست بكصحت مندآ دى كوغصة بين آنا عابية ليكن كمل طور يصحت مندآ دى بھی بہت زیادہ ناموافق حالات کی صورت میں غصری حالت میں رومل ظاہر کرسکتا ے۔لیکن بیضرورے کہایک صحت مندانیان بیصلاحیت بھی رکھتا ہے کہ وہ اس کیفیت يرقابويا في اورشصرف اس كى شدت بلكه دوراهيئ كوجعي كم كرد _ صحت مندانسان ے مراد وقی طور پرمتوازن اور جذباتی کیفیات پر قابو یانے والا فرد ہے۔ اس کے رعس وی طور پرجلد اثر یذیر بروجانے والے لوگ زیادہ حساس ہوتے ہیں۔وہ بات بات پر بلاوجہ چڑ جاتے ہیں۔ جس کے نتیج میں اپنااور دوسروں کا سکون خراب کردیے بن _لبدايه بات بالكل واستح موجاتى ب كم يحت مندآ دى بهى انتهائى ناموافق حالات میں غصے کا شکار ہوسکتا ہے لیکن وہ اس پر قابویا تا بھی جانتا ہے۔ جب کہ اس کے برعکس حساس مع كوك ايس حالات كامقابله نبيس كريحة اورجلد بى اعصابي كشيد كى كاشكار ہوجاتے ہیں۔ان کارڈیمل منفی قتم کا ہوتا ہے ایسے لوگ جلد ہی اعصابی شکست ریختہ کا شكار موكراينا سكون بربادكر ليتي بي - بدكهنا درست بوگا كه غصدانساني فطرت بيكن الك فاس مدتك، الك فاس عرص تك اوراك فاس شدت كما تهد تارل انسان م افسہ بہت کم کم و صے کے اور شدت میں کم ہوتا ہے۔

S LAW O

كياغصے كے مثبت اثرات ہوسكتے ہيں؟

بعض ماہرین نفیات کے خیال پی غصے کے بعض ادقات بھرت اثرات بھی مرتب
ہوتے ہیں کین بھرت اثرات منی اثرات ہے کم ہوتے ہیں۔ یہ بھرت اثرات بھی خاص مدتک اور مخصوص حالات میں ظاہر ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پرایک انسان بے روزگار ہا ہے ہے ہروفت یہا حساس دامن گررہتا ہے کہ دہ بے کارزندگی گرارہا ہے۔ حتی کہا ہے اپنی ذات پر غصر آ ناشر دع ہوجا تا ہے۔ جس کے نتیج میں دہ روزگار کی تلاش میں نکل جاتا ہے اورا پی منزل کو پالیتا ہے۔ ایک طالب علم جواپئی پڑھائی پر توجہ نیس دیتا اور والدین اس پر غصے کا اظہار کرتے ہیں تو وہ قدرے خور دہ ہو کر تعلیم پر توجہ دیتا شروع کر دیتا ہے۔ بعض بو غلالہ کے طاق رکھ کرا پے فرائض بطریق احساس اس بات کا احساس دلایا جاتا ہے تو وہ اپنی ذات کو بالائے طاق رکھ کرا پے فرائض بطریق احسان انسان اپ مقصد میں ناکام ہوجا تا ہے تو اے ناکا تی پر غصر آ تا دیے جس کے نتیج میں وہ کامیانی کے لئے جدوجہد کرتا ہے۔

لہذا غصہ بعض اوقات انسان کے اندر توانائی پیدا کر دیتا ہے اور وہ ایسے کام کرجاتا ہے جواس کے لئے ناممکن ہو۔

غصركب نقصان كاباعث بنآب

خصراس وفت نقصان كا باعث بن جاتا ہے۔ جب بدیار بار آنے لگے یعنی انسان اتنا حساس ہوجاتا ہے كدا ہے بات خصر آنا شروع ہوجاتا ہے۔ تارال AST AND OF STREET

حالات بھی اے اعصابی کئیدگی کا شکار کردیتے ہیں۔ زیادہ دیر تک رہے والاغصہ بھی نقصان دہ ہوتا ہے۔ یہ بات مشاہدے میں آئی ہے کدا گرغصہ آکر جلدا تر جائے بعنی تھوڑے و سے کے لئے ہوتو وہ کم نقصان کا باعث بنتا ہے۔ لیے و صے تک برقرار رہے والا غصہ زیادہ نقصان کا باعث بنتا ہے۔ کیونکہ یہ کیفیت زیادہ دیر تک اعصابی نظام کودرہم برہم کئے رکھتی ہے۔ سب سے اہم بات غصے کی شدت ہے۔ شدید غصے کی ضورت میں انسان تیزی ہے رقبل ظاہر کرتا ہے۔ شدت والا غصہ اعصابی نظام کو تیزی صورت میں انسان تیزی ہے د چنانچہ قارئین کرام اب یہ بات اچھی طرح جان گئے کہ غصہ کے انتاز مل کردیتا ہے۔ چنانچہ قارئین کرام اب یہ بات اچھی طرح جان گئے کہ غصہ کے انتاز مل کردیتا ہے۔ چنانچہ قارئین کرام اب یہ بات اچھی طرح جان گئے کہ غصہ کے انتاز مل کردیتا ہے۔ چنانچہ قارئین کرام اب یہ بات اچھی طرح جان گئے کہ غصہ کے انتاز مل کردیتا ہے۔ چنانچہ قارئین کرام اب یہ بات انتہ کی طرح جان گئے کہ غصہ کے انتقصان کا باعث ہوتا ہے۔

غصے کے اظہار کے طریقے

آپ کے لئے یہ بات جانازیادہ دلچیں کا سبب ہوگا کہ انسان غصکا اظہار کس طرح کرتا ہے۔ ہرانسان غصے کو مختلف طریقوں سے ظاہر کرتا ہے۔ بعض لوگ غصے ک حالت میں صرف دلاکل دیے ہیں لیکن ان کے دلائل میں شدت زیادہ ہوتی ہے۔ یعنی وہ تیزی سے اور زورد سے کراپئی بات منوانا چاہتے ہیں۔ اگر ان کی بات مان کی جائے تو وہ نارٹل ہوجاتے ہیں۔ یہ طبقہ عام طور پر پڑھے لکھے لوگوں پر مشمل ہوتا ہے۔ اس کے برعکس بعض لوگ غصے کی حالت میں تو ڑپھوڑ شروع کردیے ہیں۔ جس سے ماحول میں خوف و ہراس پیدا ہوجاتا ہے۔ یہ لوگ دومروں پر خوف طاری کر کے اپنی بات منوانا چاہے ہیں۔ غصے کے اظہار کا پیطریقہ بعض اوقات بے حدتک خطرناک بات منوانا چاہے ہیں۔ غصے کے اظہار کا پیطریقہ بعض اوقات بے حدتک خطرناک

TUBSTANDIO

ٹابت ہوتا ہے اور نقصان کا سب بنآ ہے۔ غصے کے اظہار کا ایک تیسر اطریقے بھی ہے جو اوپر دیئے گئے دونوں طریقوں سے مختلف ہے اس طریقے میں لوگ ندولائل دیے ہیں اور نہ توڑ کو تر کرتے ہیں بلکہ وہ خود اپنا اندرالی کیفیت پیدا کر دیتے ہیں جو غصے کے اظہار کا باعث بنتی ہے۔ غصے کی حالت میں ان کا اعصابی تناؤ ہر حجاتا ہے۔ چہرہ سرخ ہوجاتا ہے۔ ان پہا کہ اضطرابی اور جذباتی کیفیت طاری ہوجاتی ہے، جس کے نتیج میں لوگ یہ بچھ جاتے ہیں کہ اس شخص کو غصر آگیا ہے۔

غصكا مقصد

کی بھی جذباتی کیفیت کاکوئی نہ کوئی مقصد ضرور ہوتا ہے مثلاً جب انسان کی ہے دور بھا گتا ہے یا اے ناپند کرتا ہے تو وہ ایک مخصوص کیفیت طاری کرلیتا ہے جے نفرت کہتے ہیں۔ ای طرح جب کی گئے خصیت ہے متاثر ہوتا ہے تو اس کے قریب تر ہوجا تا ہے اور اس کے ذہمن ہیں اس مخفص کے لئے ایک مخصوص کیفیت طاری ہوجاتی ہے۔ جے مجبت کہا جاتا ہے۔ خصر بھی ایک کیفیت اور رو ممل ہے جو مخصوص حالات ہیں پیدا ہوتا ہے۔ انسان بعض اوقات ناپندیدگی کا اظہار کرنے کے لئے یہ کیفیت طاری کرلیتا ہے اور بعض اوقات اپنی کوئی بات منوانے کے لئے کہا کی کیفیت طاری کرلیتا ہے اور بعض اوقات اپنی کوئی بات منوانے کے لئے کہا کہ کوجلد ممل کرنے کے لئے بھی غصے کی کیفیت طاری ہوجاتی ہے۔ ابداغصے کوئنگف حالات میں مختلف مقاصد ہوتے ہیں۔ طاری ہوجاتی ہے۔ لہذاغصے کوئنگف حالات میں مختلف مقاصد ہوتے ہیں۔

كيا غصه ضروري ہے؟

سوال سے بیدا ہوتا ہے کہ کیا بعض حالات میں غصر خروری ہے؟ بیہ کہنا درست ہوگا کہ انسان دلائل اور نری ہے دومروں ہے جو کام لے سکتا ہے وہ غصے کی حالت میں نہیں نھتی دباؤ سے نجات 78 شمع بك ايجنسی

کے سکتا بلکہ اس حالت میں وہ الثانیا نقصان کر بیٹھتا ہے۔ اس کئے انسان کے لئے لازم ہے کہ اپنے میں وہ الثانیا نقصان کر بیٹھتا ہے۔ اس کئے انسان کے لئے لازم ہے کہ اپنے جذبات پر قابور کھے اور زی اور وقارے اپنی بات دوسرے تک منتقل کردے۔ تاہم بعض حالات میں اگرائی کیفیت بیدا ہوجائے تواہے فوراً کنٹرول کرنا چاہیئے۔

غصے کے نقصانات

عصے کے مختلف پہلوؤں میں سب ہے اہم پہلواس کے نقصانات پرروشی ڈالنا ہے۔ جب تک انسانی عقل و ذہن کے اس دشمن پر نفصیل ہے روشنی نبڈالی جائے اس وقت تک اس پر قابو پانا اور اس سے بچنا ہے حدمشکل ہوجا تا ہے۔ عصدانسانی ذہن کو نقصان پہنچانے کے ساتھ ساتھ بہت ہے ایسے نقصانات بھی پہنچا تا ہے کہ زندگی ایک تائع حقیقت بن کررہ جاتی ہے اور انسان اپنی شخصیت کا تو ازن بھی کھو بیشتا ہے۔ نفصے کے نقصانات درج ذیل ہیں۔

غصے کی حالت میں انسانی ذہن بالکل ماؤف ہوجاتا ہے جس کے نتیجے میں وہ معمولی کام بھی سرانجام نہیں دے سکتا اور مرہ کے معمولات میں تبدیلی آجاتی ہے۔ معمولی کام بھی سرانجام نہیں دے سکتا اور مرہ کے معمولات میں تبدیلی آجاتی ہے۔ خصے کی حالت میں جذباتی تو ازن خراب ہوجاتا ہے۔ جس کے نتیجے میں انسانی رویے میں تبدیلی واقع ہوجاتی ہے۔

غصے کی حالت میں شخصیت میں وہ کشش نہیں رہتی جو کہنارل حالات میں ہوتی ہے۔ غصے کی حالت میں انسان کسی محفل میں جانے کے قابل نہیں رہتا جس کے نتیجے میں وہ ساجی کردارادانہیں کرسکتا۔

غصے کی حالت میں مہمانوں، دوستوں اور عزیز واقارب سے دویے میں تبدیلی آجاتی ہے جس سے نصرف انسان ان کی نظر میں گرجاتا ہے بلکہ اپنے ایک ساجی اور اخلاقی حق سے محروم ہوجاتا ہے۔ غصے کی حالت میں یادداشت میں کی آجاتی ہے اور دماغی صلاحیتیں بھی کم ہوجاتی ہیں۔

غصے کی حالت میں انسان حالات کا مقابلہ درست طور پرنہیں کرسکتا بلکہ فصہ
اے آئدہ کے ناموافق حالات کا مقابلہ کرنے کا بھی اہل نہیں چھوڑتا۔
غصے کی حالت میں انسان کی سوج منفی ہوجاتی ہے۔ جس کے نتیج میں انسان ایس سوج منفی ہوجاتی ہے۔ جس کے نتیج میں انسان ایس سوج منفی ہوجاتی کے سلے نقصان دہ ثابت ہوتے ہیں۔
ایس نائج پر بھنی جاتا ہے یا فیصلے کر لیتا ہے جوائل کے سلے نقصان دہ ثابت ہوتے ہیں۔
غصے کی وجہ سے بعض وجنی اور جسمانی موارض پیدا ہوجاتے ہیں۔ جن میں بلا میں محمدے کا السر، سرکا در داورڈ پریشن وغیرہ شائل ہیں۔

10000

پاکستان یم پہلی بارحروف جھی کی ترتیب سے اقوال زریں پرایک جائع کتاب۔
ونیا کی نامور شخصیات کی زندگی اور تجربات ومشاہدات کا نجوز عظیم مقرول،
وانشوروں فلسفیوں، برزگوں، سائنس دانوں، مورخوں اوراد یوں کے خوبصورت
اور پراٹر اقوال پرمشتل، دس ہزارایک اقوال کا مجموعہ دنیا بحرکی کمابوں سے مؤثر
وزیدگ کے برعی ہے متعلق بزارہ ان اقوال کا مجموعہ دنیا بحرکی کمابوں سے مؤثر
انتخاب مالب معموں اور ہر محر لے افراد سے سے اقوال زریں کا خوبصورت اور انکش

